

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"CIGNA-BARUFFI-GARELLI" MONDOVI'

Classe: 1[^]B MM – Meccanica e mecatronica

Anno scolastico: 2025/2026

Docente: MAGGIO GIULIA

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

PROGRAMMA SVOLTO

UNITA' DI APPRENDIMENTO 1: MORFOLOGIA E LESSICO

- L'alfabeto
- Vocali, dittonghi, tritonghi e iati
- Digrammi e trigrammi
- Divisione in sillabe
- Ortografia
- Le parti del discorso; analisi grammaticale
- L'articolo (articoli determinativi, indeterminativi, partitivi)
- Il nome: nomi comuni e propri, concreti e astratti, individuali e collettivi, il genere e il numero, primitivi e derivati, alterati e falsi alterati, sovrabbondanti
- Sinonimi, iperonimi, iponimi
- Il verbo: persona e numero, modi finiti e indefiniti, tempi semplici e composti; verbi servili e verbi fraseologici

UNITA' DI APPRENDIMENTO 2: COMUNICAZIONE, METODO DI STUDIO, LETTURA E SCRITTURA

- Lettura e comprensione del testo:
- I requisiti di un testo: ordine, completezza, coerenza e coesione
- L'uso dei connettivi
- Il riassunto
- Il testo descrittivo

UNITA' DI APPRENDIMENTO 3: NARRATOLOGIA

- Divisione in sequenze
- Fabula e intreccio (ordine cronologico, prolessi, analepsi)
- I personaggi (presentazione in terza e in prima persona, presentazione indiretta, caratterizzazione fisica, comportamentale, sociale; personaggi piatti e a tutto tondo; il sistema dei personaggi)
- Spazio e tempo del racconto
- Autore, narratore e punto di vista

UNITA' DI APPRENDIMENTO 4: MITO ED EPICA

- Il mito: origini e funzioni
- L'Epopèa di Gilgamesh
- Pandora e l'origine del male: lettura e analisi del testo
- L'inganno di Prometeo e la sua punizione: lettura e analisi del testo
- Orfeo ed Euridice: lettura e analisi del testo
- Caratteristiche del genere epico
- I poemi epici (origini e trasmissione; caratteristiche e stile formulare)
- La questione omerica
- L'Iliade:
 - o le cause della guerra di Troia (tra mito e storia)
 - o Il proemio
 - o La contesa tra Achille e Agamennone
 - o Ettore e Andromaca
 - o La morte di Patroclo

EDUCAZIONE CIVICA

- Violenza di genere: discussione su casi di cronaca; analisi degli articoli della Costituzione relativi all'argomento.
- Rischi legati all'uso dei social network.

Gli **obiettivi minimi** di italiano previsti per la classe prima sono quelli indicati dalla programmazione dipartimentale di inizio anno:

d. Obiettivi minimi dell'annualità/classe prima
<p><u>Obiettivi</u> : Individuare nel discorso altrui i concetti più significativi, il punto di vista e lo scopo. Ascoltare e comprendere globalmente testi semplici</p> <p><u>Conoscenze</u>: Contenuto, scopo e destinatario del messaggio</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p><u>Obiettivi</u> : Leggere in modo fluente cogliendo l'idea centrale e le informazioni secondarie</p> <p><u>Conoscenze</u> : Lettura finalizzata allo studio di un testo.</p> <p>Individuazione delle informazioni principali e secondarie presenti nei manuali o in altri testi; individuazione delle parole chiave.</p> <p><u>Obiettivi</u>: Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi</p>

Conoscenze : Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo – interpretativo, argomentativi, regolativi.

Obiettivi : Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli di sistema

Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico

Conoscenze : Strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice.

-----Obiettivi : Produrre autonomamente testi semplici coerenti, coesi e aderenti alla traccia Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui

Conoscenze : Il diario, il testo espositivo, regolativo, descrittivo, la relazione, l'articolo di cronaca

INDICAZIONI PER IL DEBITO FORMATIVO

Si richiedono per la verifica del debito le seguenti conoscenze:

- conoscenza dell'ortografia, morfologia, dei verbi e analisi grammaticale;
- elementi di narratologia;
- produzione scritta di testi descrittivi e riassunti.

La VERIFICA consisterà in una prova scritta suddivisa in un momento di produzione scritta (un riassunto) e un momento di valutazione delle abilità di lettura, comprensione e analisi di un testo letterario; domande di analisi grammaticale.

COMPITI DELLE VACANZE

Ripassare il programma svolto, con particolare attenzione all'unità di apprendimento 1 (grammatica).

Mondovì, giugno 2026

L'insegnante
Prof.ssa Giulia Maggio