



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"G. CIGNA – G. BARUFFI – F. GARELLI"
Via di Curazza, 15 · 12084 MONDOVI' · tel. 0174/42601
e-mail: cnis02900p@istruzione.it · pec: cnis02900p@pec.istruzione.it
sito web: <http://www.cigna-baruffi-garelli.edu.it>
C. F. 84004970046



Istituto Cigna: Liceo Scientifico Scienze Applicate, Istituto Tecnico (Meccanica, Meccatronica, Energia – Elettronica, Elettrotecnica, – Chimica, Materiali e Biotecnologie)
Istituto Baruffi: Istituto Tecnico (Amministrazione, Finanza e Marketing, - Servizi Informatici Aziendali, Costruzioni Ambiente e Territorio)
Istituto Garelli: Istituto Professionale (Arti ausiliarie professioni sanitarie: Odontotecnico - Manutenzione e Assistenza Tecnica con qualifiche professionali)

Istituto d'Istruzione Superiore «G. Cigna – G. Baruffi – F. Garelli»

DISCIPLINA: Religione cattolica

Anno scolastico 2025/2026

DOCENTE: Patrizia Garelli

**CONTENUTI CLASSE 3AMAT MANUTENZIONE E ASSISTENZA
TECNICASEDE ASSOCIATA "F.GARELLI"**

MATERIA: Religione	DOCENTE: Patrizia Garelli
IL RUOLO DELLA RELIGIONE NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA	
CONTENUTI SVOLTI:	
IL LINGUAGGIO E IL RELIGIOSO	
❖ Il linguaggio simbolico e religioso ❖ Segni e simboli religiosi ❖ I simboli del cristianesimo ❖ Terminologia religiosa ❖ Dialogo e attività interattive su situazioni concrete ❖ Pluralità, pluralismo, relativismo, sincretismo ❖ Le “regole” per un dialogo interreligioso	
PLURALISMO E DIALOGO INTER RELIGIOSO	
<i>Classificazione delle religioni: Ebraismo-Cristianesimo- Islam</i>	
<i>L'ISLAM</i>	
❖ Nascita, storia e diffusione. In particolare: vita ed esperienza religiosa del Profeta ❖ Significato dei termini “Islam”, “islamismo”, “musulmano” ❖ Varietà ed unità del mondo islamico ❖ Sunniti e Sciiti ❖ La concezione di Dio e le altre credenze fondamentali ❖ I Cinque Pilastri ❖ Elementi del culto; la Moschea ❖ Il Corano e le altre fonti ❖ Il Jihad ❖ Giuristi e teologi	

- ❖ Il “fondamentalismo” islamico e la Sharia: accenni

INDUISMO - ACCENNI

- ❖ Introduzione: percezione dell'Induismo in Occidente. Luoghi comuni e falsi miti.
- ❖ Le divinità principali. Il Brahman. L'enoteismo.
- ❖ Brahman e Atman; la trasmigrazione delle anime; il karma; le caste
- ❖ La religiosità popolare; la purificazione nel Gange; i Sadhu; i Guru
- ❖ Induismo e cristianesimo

BUDDHISMO - ACCENNI

- ❖ Biografia ed esperienza religiosa di Siddharta
- ❖ Le Quattro Nobili Verità; la trasmigrazione secondo il buddhismo originario; il Nobile Ottuplice Sentiero; il Nirvana
- ❖ Hinayana, Mahayana, Buddhismo tibetano, Buddhismo Zen
- ❖ La ricezione del Buddhismo in Occidente

EDUCAZIONE CIVICA

- ❖ Il rispetto dell'ambiente (di lavoro/mondo)
- ❖ L'ambiente come luogo di realizzazione della persona

MEZZI E METODOLOGIE ADOTTATE:

Con particolare attenzione all'alunno si è curato il coinvolgimento personale, partendo dall'esperienza vissuta, in risposta alle esigenze fondamentali del soggetto, con la sollecitazione a rilevare problemi attraverso l'approfondimento e il coinvolgimento personale. Al fine di stimolare la partecipazione attiva di ogni alunno si è posta particolare attenzione alle condizioni di un dialogo autentico, cercando di individuare le barriere della comunicazione analizzando gli atteggiamenti comunicativi assunti nella discussione guidata con particolare attenzione anche alle problematiche strettamente connesse al momento storico che si sta attraversando. Si è cercato di condurre l'apprendimento per scoperta, favorendo i processi di conquista autonoma del sapere. Lo scambio di idee e il dibattito sugli argomenti trattati, così come lo svolgimento scritto dei compiti in classe (voto orale - compito scritto) hanno avuto una duplice finalità: verifica degli apprendimenti, preparazione e sviluppo della capacità di affrontare una riflessione critica personale utile anche per gli anni futuri in vista di esami finali: saper leggere e interpretare un testo scritto, saper ascoltare un messaggio orale, adottare un efficace metodo di studio individuale. Si è cercato anche di mantenere sempre alta l'attenzione degli studenti, alternando stimoli, voce e supporti, di coinvolgere l'allievo facendolo parlare, ponendogli domande e rispondendo a queste in modo esauriente. Si sono effettuati diversi riepiloghi all'inizio ed alla fine di ogni lezione per creare collegamenti, per verificare e consolidare l'apprendimento. Le verifiche (con voto) dell'apprendimento sono state predisposte in forma scritta tenendo conto che queste non possono avere un carattere puramente fiscale, in quanto rappresentano un momento fondamentale nel processo formativo di ogni studente dove i contenuti vengono puntualizzati e approfonditi risultando pertanto occasione di effettivo recupero per tutti gli alunni nel perseguire le competenze dei diversi assi culturali di riferimento nell'ottica di:

- 1) Avere padronanza dei contenuti e delle abilità
- 2) Sviluppare un maturo senso critico
- 3) Distinguere e padroneggiare i vari linguaggi: filosofici – religiosi
- 4) Utilizzare consapevolmente le fonti, interpretandone correttamente i contenuti nel

quadro di un confronto aperto ai vari contributi culturali – sociali 5) Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. 6) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. 7) Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità nell’ottica della prosecuzione degli studi o dell’ingresso nel mondo del lavoro.
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI: - Conoscere e riconoscere la dimensione del religioso - Come ci si pone di fronte alla Fede: un contesto ragionato e responsabile a partire dall’antropologico; il confronto con altre forme religiose.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO NELL’INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA
OGNI ALTRO ELEMENTO RITENUTO SIGNIFICATIVO

Mondovì, 04/06/2026

Docente: P a t r i z i a G a r e l l i