

Anno scolastico 2025/2026

I.S.S “F. Garelli”

Programma svolto

MATERIA: ITALIANO ORE SETTIMANALI: 4

CLASSE: 1^AOD

INSEGNANTE: prof.ssa Marzia Folino

Libri di testo

Linda Cavadini , Loretta De Martin , *Agnese Pianigiani, Storie per la testa*, Paravia 2025

Luca Serianni , Valeria Della Valle , Giuseppe Patota, *L'italiano per dire e per fare*, Bruno Mondadori 2021

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Regole ortografiche
- Parti del discorso (verbo, articolo, nome, aggettivo, avverbio, pronome, preposizione, congiunzione)
- Riflessioni sulla sintassi
- La parola e il lessico
- Uso dei connettivi testuali

MITO ED EPICA

- Epica classica: la nascita, il linguaggio, la forma, la questione omerica, valore e destino delle sue opere.
- ILIADE: struttura, contenuti, personaggi - Il proemio, la peste e l'ira; Tersite; la morte di Patroclo.
- ODISSEA: struttura, contenuti, personaggi – Il proemio; Odisseo e Nausicaa; Nell'antro di Polifemo.

NARRATIVA

Struttura del testo narrativo, fabula e intreccio, divisione in sequenze; ordine del racconto e tecniche utilizzate per variarlo; ritmo del racconto; caratterizzazione, ruolo e sistema dei personaggi; tipi di narratore e di focalizzazione; monologo interiore.

Lettura, esercitazioni e comprensione di brani presenti sul manuale e su schede fornite dalla docente.

SCRITTURA

- Riassunto
- Testo descrittivo-espositivo
- Testo regolativo
- L'email

Esercitazione sulle tecniche per la produzione e la redazione in modalità individuale e collettiva, in classe e domestica.

Indicazioni per lo studio individuale estivo

- Consolidare le conoscenze grammaticali trattate durante l'anno scolastico (analisi grammaticale - quindi tutte **le parti del discorso** - e ortografia), approfondendo, in particolare, la conoscenza del verbo (coniugazioni, v. ausiliari, modo, tempo, forma...).

Svolgere, sul manuale di grammatica tutti gli esercizi delle rubriche *Facciamo il punto*: pp.16,32,67, 121, 136, 155, 175, 221, 240, 252,268.

Leggere il libro *“Non dirmi che hai paura”*, di G. Catozzella e svolgere sul quaderno le attività di lettura e comprensione trasmesse via email (istruzioni in PDF).

Indicazioni per gli studenti con debito formativo

Gli studenti con debito formativo approfondiranno in modo puntuale i contenuti affrontati durante le lezioni.

Obiettivi minimi

Leggere senza difficoltà, cogliendo l'idea centrale e le informazioni secondarie

Riconoscere il tipo di testo

Cogliere i nuclei informativi essenziali

Comprendere lo sviluppo di azioni ed eventi

Dividere in sequenze e riassumere brevi testi narrativi

Rispondere in modo pertinente a semplici domande

Usare un linguaggio comprensibile

Aderire alla traccia proposta e sviluppare un testo scritto collegando semplici sequenze logiche

Compiere brevi percorsi di scrittura senza gravi scorrettezze ortografiche e morfo-sintattiche

Indicazioni metodologiche

- Costruire un corretto metodo di studio

- Compilare di mappe concettuali e schemi riassuntivi

- Svolgere puntuale attività di ripasso e consolidamento dei contenuti

- Comprendere correttamente la richiesta presente nella traccia

- Migliorare la capacità di rilettura al termine della creazione dell'elaborato, al fine di individuare errori di natura ortografica, sintattica e logica.

Mondovì, 13 giugno 2026

prof.ssa Marzia Folino