

I.I.S.S. "G. CIGNA-BARUFFI-GARELLI"

Mondovì

Anno scolastico 2025/2026

Programma annuale

MATERIA: Italiano CLASSE: 5ª A OD INSEGNANTE: Enrico Basso

Libro di testo: A. Roncoroni, La mia letteratura - vol. 3, Signorelli

GIOVANNI VERGA

Temi ed elementi stilistici principali. Approfondimento del contesto storico.

Analisi e commento di:

- *Rosso malpelo*
- *La lupa*
- *La roba*
- *I malavoglia*

LUIGI PIRANDELLO

Temi ed elementi stilistici principali. Approfondimento del contesto storico.

Analisi e commento di:

- *La patente*
- *Il treno ha fischiato*
- *Il fu mattia pascal*
- *Uno nessuno centomila*
- *Così è (se vi pare)*

GIUSEPPE UNGARETTI

Temi ed elementi stilistici principali. Approfondimento del contesto storico.

Panoramica su *L'Allegria*.

Analisi e commento dei testi:

- *Veglia*
- *Sono una creatura*
- *Fratelli*
- *Mattina*
- *Soldati*
- *I fiumi*

SALVATORE QUASIMODO

Temi ed elementi stilistici principali. Approfondimento del contesto storico.

Analisi e commento dei testi:

- *Ed è subito sera*
- *Alle fronde dei salici*

EUGENIO MONTALE

Temi ed elementi stilistici principali. Approfondimento del contesto storico.

Panoramica su *Ossi di seppia*.

Analisi e commento dei testi:

- *Merigiare*
- *I limoni*
- *Forse un mattino*
- *Spesso il male di vivere*
- *Non chiederci la parola*

ITALO CALVINO

Temi ed elementi stilistici principali. Approfondimento del contesto storico.

Analisi e commento di:

- *Il sentiero dei nidi di ragno*
- *La trilogia degli antenati*
- *Le città invisibili (Ottavia, Leonia, Valdrada)*

BEPPE FENOGLIO

Temi ed elementi stilistici principali. Approfondimento del contesto storico.

Analisi e commento di:

- *I 23 giorni della Città di Alba*
- *Il gorgo*
- *Una questione privata*

CESARE PAVESE

Temi ed elementi stilistici principali. Approfondimento del contesto storico.

Analisi e commento di:

- *L'incontro*
- *Verrà la morte e avrà i tuoi occhi*
- *La luna e i falò*

Prof. Enrico Basso

I rappresentanti
