o

I.I.S.S. “CIGNABARUFFIGARELLI” Mondovì	Programmazione individuale Piano didattico annuale	Sede Garelli a.s. 2026/2027	Materia: Storia Prof.ssa Maria Amato

Indirizzo	Odontotecnico
Classe	V A OD

Libro di testo: Caterina Ciccopiedi - Valentina Colombi - Carlo Greppi - Marco Meotto “Trame del tempo” vol.3

Accordi con la classe

1. Libri e quaderno sono strumenti essenziali per il lavoro di studio, perciò devono essere sempre portati a scuola. Eventuali dimenticanze – che devono essere sempre segnalate ad inizio lezione - saranno annotate dall’insegnante sul proprio registro.
2. Le attività proposte in classe devono essere svolte con attenzione e cura. Eventuali inadempienze (attività non svolte, trascurate, svolte in parte) riscontrate dall’insegnante saranno annotate sul registro; se ripetute, saranno oggetto di valutazione insufficiente.
3. Le verifiche orali (interrogazioni-colloquio, verifiche rapide di controllo sull’attenzione e la partecipazione all’attività di spiegazione ed esercizio in classe) saranno programmate in anticipo. Attenzione in classe e regolare studio domestico sono condizioni che assicurano preparazione adeguata e costante.
4. Gli alunni dovranno in autonomia pianificare i turni per le interrogazioni. Se nessuno si presenterà, la docente procederà ad estrarre a sorte gli interrogati. Nel caso in cui fossero estratti a sorte alunni con PDP, gli stessi verranno interrogati la settimana successiva. Prima dell’estrazione a sorte, i ragazzi potranno usufruire di una giustificazione per ogni periodo scolastico (non cumulabili)
5. Le verifiche scritte – sempre legate ad argomenti ed attività affrontate in classe – saranno programmate (eccetto casi straordinari) con almeno tre giorni di anticipo ed annotate sul registro di classe.
6. L’insegnante si rende disponibile a rispondere alle richieste di chiarimenti relative agli argomenti affrontati e agli esercizi assegnati, e ad illustrare in modo chiaro e trasparente i criteri di valutazione.

COMPETENZE	**ABILITA’**	**CONOSCENZE**

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali ***Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali***	❖ Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità. ❖ Saper comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale	❖ Poeti e intellettuali di fronte alla guerra ❖ L'uomo nuovo fascista ❖ Il miracolo economico ❖ Protesta studentesca e movimenti di estrema Sinistra ❖ Gli Anni di Piombo ❖ Integralismo islamico e diritti delle donne ❖ Conoscenza e analisi di diverse fonti storiche ❖ L'Europa ed il mondo prima della grande guerra. ❖ Nazionalismo e colonialismo in Ital ed in Europa. ❖ La Grande Guerra e la rivoluzione russa. ❖ Popoli e confini nel primo dopoguerra. ❖ I fascismi in Europa. ❖ La seconda Guerra mondiale. ❖ Bipolarismo e decolonizzazione.

		❖ Il mondo post-coloniale e la cittadinanza globale.
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo *Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi*	❖ Saper individuare gli costitutivi processi di trasformazione del XX secolo. ❖ Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	❖ Il Novecento e l'età contemporanea ❖ La prima guerra mondiale ❖ L'Italia nella grande guerra ❖ Il comunismo in Russia ❖ Il fascismo in Italia ❖ Il nazionalsocialismo in Germania ❖ La seconda guerra mondiale ❖ Lo sterminio degli ebrei ❖ La guerra fredda ❖ L'Italia repubblicana ❖ Novecento globale ❖ Medio Oriente e mondo islamico ❖ Europa e URSS tra due secoli ❖ Il terrorismo islamico nel XXI secolo
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali,	❖ Saper collocare i più rilevanti eventi	❖ Guerra di logoramento e guerra totale

sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro *Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi*	storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo	❖ I regimi totalitari ❖ Lo scenario politico internazionale negli anni Venti e Trenta ❖ Economia e società negli anni sessanta e Settanta ❖ Il crollo del comunismo ❖ La fine delle ideologie ❖ Il tempo del disordine
Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi	❖ Saper identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi	❖ Il liberalismo incompiuto dell'Italia giolittiana. ❖ Le origini e l'evoluzione del fascismo italiano. ❖ I totalitarismi nel Novecento; fascismo, ❖ nazismo, stalinismo. ❖ I fascismi in Europa. ❖ L'antisemitismo e l'Olocausto. ❖ L'Italia repubblicana ed il "miracolo economico". ❖ Il mondo postcoloniale. ❖ Il crollo dell'URSS.

		❖ Il mondo arabo.
Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi	❖ Comprendere le procedure della ricerca storica fondata sull'utilizzo delle fonti e saperle praticare in contesti guidati.	❖ Le diverse tipologie dei testi storiografici. ❖ Il lessico della storia. ❖ Soggettività ed oggettività come categorie della ❖ ricostruzione storica.

PROVE DI VERIFICA
Prove orali: interrogazione-colloquio; prove oggettive; verifica dell'attenzione in classe e sullo svolgimento di esercizi assegnati come compito domestico.
Prove scritte : prove strutturate e semistruttrate; trattazione sintetica di un argomento di studio; quesiti a risposta singola.

METODOLOGIE DIDATTICHE
lezione frontale dialogata con l'ausilio del manuale
realizzazione guidata di schemi, tabelle e mappe
lezioneapplicazione (spiegazione seguita da esercizi applicativi)
Cooperative learning
Peer to peer

Mondovì, 09/11/2026

Prof.ssa Maria Amato