

IISS “Cigna-Baruffi-Garelli” Chimica, Materiali e Biotecnologie	Programmazione individuale Piano didattico annuale
--	---

Materia:	LINGUA INGLESE
Rif. programmazione dipartimentale:	LINGUA INGLESE

Biennio	ISTITUTO TECNICO opzione CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE
Annualità	2025-26
Classe Docente	1 A CMB Prof.ssa Serena Rumello

Libro di testo in uso:

MY VOICE A2/B1 di Hastings, McKinlay, Morris, Bowie – Pearson-Longman

Nota introduttiva:

La presente programmazione decorre dal mese di ottobre, poiché la docente supplente non era ancora in servizio nel mese di settembre.

Elementi di interdisciplinarietà:

ITALIANO- INGLESE: riflessioni sulle strutture linguistiche L1 L2.

Con Educazione Civica: inclusion and diversity aligned with 2030 Agenda Goal 10 (Reduced Inequalities), explored through the film *Little Miss Sunshine* (2006).

#### Accordi con la classe

Spiegazione del Regolamento di Istituto e rispetto delle norme di comportamento condivise ad inizio anno scolastico. Gli alunni devono svolgere sempre i compiti assegnati; anche se dovessero sorgere delle difficoltà, sarebbe meglio provare comunque a svolgere gli esercizi, chiedendo eventualmente aiuto all’insegnante la lezione successiva. Il motto della classe è: Never give up! Lo studio e la revisione devono essere costanti e continui; anche rientrando da un’assenza, l’alunno può essere sentito sulla parte di programma svolta in precedenza. L’alunno deve dimostrare di essere in grado di correggere gli errori delle verifiche precedenti; verrà incoraggiato e premiato chi – pur partendo da un esito di verifica insufficiente – riesce a migliorare il proprio profitto mettendo in pratica i consigli e le indicazioni ricevute. Rimane sempre fondamentale lo stretto rapporto con l’insegnante a cui gli studenti potranno rivolgersi in tutte le fasi dell’apprendimento.

Competenze chiave di cittadinanza	Obiettivi:
Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
	Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni ecc. utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
Acquisire e interpretare informazioni	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Competenze linguistiche – CEFR A2-B1		
Comprendere	Ascolto	<p>È in grado di comprendere il senso generale di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti familiari affrontati abitualmente a scuola o nel tempo libero, inclusi brevi racconti.</p> <p>È in grado di comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni al lavoro, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche, purché il discorso sia pronunciato con chiarezza in un accento piuttosto familiare.</p>
	Lettura	È in grado di leggere testi fattuali semplici e lineari su argomenti che si riferiscono al suo campo d'interesse raggiungendo un sufficiente livello di comprensione.
Parlare	Interazione	<p>È in grado di utilizzare espressioni e strutture semplici per far fronte alle situazioni più comuni che possono presentarsi nel corso di un viaggio o in contesti familiari. Interviene, anche senza una precedente preparazione, in conversazioni su questioni familiari, esprime opinioni personali e scambia informazioni su argomenti che tratta abitualmente, di suo interesse personale o relativi alla vita di tutti i giorni (per esempio: famiglia, hobby, scuola, viaggi, fatti d'attualità).</p> <p>È in grado di comunicare con sufficiente sicurezza su argomenti familiari e di routine che lo/la interessano, scambiando e confermando informazioni in modo semplice e spiegando, con l'aiuto dell'interlocutore, eventuali difficoltà. Esprime opinioni semplici su argomenti culturali noti, come film o musica trattati in classe.</p>
	Produzione orale	È in grado di produrre una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti.
Scrivere	Produzione scritta	È in grado di scrivere brevi testi semplici e coerenti su argomenti familiari e di interesse personale, collegando frasi in modo lineare.

## Obiettivi specifici relativi ai singoli moduli

- È in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.
- È in grado di identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse.
- È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.
- È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.
- È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili.
- È in grado di gestire scambi comunicativi molto brevi e di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero.
- È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.
- È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.
- È in grado di scrivere un breve profilo personale.

## Metodologie di insegnamento

L'attività didattica prevede la presentazione di funzioni comunicative, lessico e strutture grammaticali attraverso la visione di video, la lettura, l'ascolto e la comprensione di testi autentici, seguita da esercitazioni orali e scritte, dialoghi, pair work e attività di gruppo e individuali. Le attività mirano a sviluppare in modo integrato le competenze di comprensione, produzione e riflessione sulla lingua, mediante esercizi graduati e momenti di consolidamento morfosintattico. Saranno utilizzati diversi strumenti e risorse, tra cui il libro di testo anche in formato digitale, la piattaforma Google Classroom, siti web e articoli in lingua, materiali audiovisivi, nonché metodologie come la lezione frontale, il cooperative learning, il peer tutoring e la flipped classroom.

## Valutazione

Le prove scritte sono finalizzate a verificare la conoscenza e l'uso corretto delle principali strutture grammaticali e funzioni comunicative, la padronanza del lessico di base e la correttezza ortografica. Saranno inoltre valutate la comprensione di testi orali e scritti di varia tipologia, la capacità di organizzare le informazioni in modo logico e coerente e la produzione di brevi testi adeguati al contesto comunicativo e al livello linguistico. Le prove orali mirano a valutare la competenza comunicativa complessiva dello studente, verificando la comprensione di messaggi orali chiari e la capacità di interagire in modo corretto, semplice ma efficace su argomenti familiari, scolastici o di interesse personale.

Gli obiettivi minimi saranno valutati con le stesse modalità adottate nella valutazione delle competenze adeguando le difficoltà delle prove agli standard minimi stabiliti per l'annualità. In particolare lo studente dovrà:

- scrivere in modo sufficientemente chiaro e corretto testi semplici;
- conoscere ed applicare nozioni di sintassi della frase semplice;
- essere in grado di organizzare i contenuti richiesti in un'esposizione ordinata.

Contenuti disciplinari suddivisi in unità di apprendimento e relativi periodi di attuazione

UNIT 1 THE THINGS WE DO – Ottobre 2025 (9 ORE)

Functions	<ul style="list-style-type: none"><li>• talking about personal interests and habits</li><li>• talking about stereotypes</li></ul>
Grammar	<ul style="list-style-type: none"><li>• Present Simple (affirmative, negative and interrogative forms)</li><li>• prepositions of time</li><li>• adverbs and expressions of frequency</li><li>• verbs of preference (like, love, enjoy, hate, can't stand, don't mind + -ing form)</li></ul>
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"><li>• daily routines</li><li>• free-time activities</li></ul>

UNIT 2 SCHOOL LIFE – Novembre 2025 (10-12 ORE)

Functions	<ul style="list-style-type: none"><li>• talking about school life and daily routines</li><li>• asking for and giving permission</li></ul>
Grammar	<ul style="list-style-type: none"><li>• present continuous (affirmative, negative and interrogative forms)</li><li>• Present Continuous vs Present Simple</li><li>• stative verbs</li><li>• one / ones</li></ul>
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"><li>• school places, subjects and objects</li><li>• education collocations</li></ul>

UNIT 3 A JOB FOR LIFE? – Dicembre 2025 (10-12 ORE)

Functions	<ul style="list-style-type: none"><li>• talking about food and preferences</li><li>• ordering food and discussing prices</li><li>• talking about food waste and sustainability</li></ul>
Grammar	<ul style="list-style-type: none"><li>• some, any, no (affirmative, negative and interrogative forms)</li><li>• quantifiers: a lot/lots of, a little, a few, (not) much, (not) many with countable and uncountable nouns</li><li>• questions with How much...? / How many...?</li><li>• phrasal verbs</li></ul>
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"><li>• food and drinks</li><li>• containers and prices</li><li>• diets and healthy food</li><li>• food waste and ethical restaurants</li></ul>

UNIT 4 WHO WE ARE – Gennaio 2026 (10-12 ORE)

Functions	<ul style="list-style-type: none"> <li>• talking about past events and abilities</li> <li>• describing people, clothes and personalities</li> <li>• talking about feelings and emotions</li> </ul>
Grammar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past Simple: be, can, regular and irregular verbs (affirmative)</li> </ul>
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> <li>• adjectives of personality</li> <li>• physical description of people</li> <li>• clothes and accessories</li> </ul>

UNIT 5 BRILLIANT BODIES – Febbraio 2026 (10-12 ORE)

Functions	<ul style="list-style-type: none"> <li>• talking about sports and parts of the body</li> <li>• expressing obligation, prohibition and lack of necessity</li> <li>• writing a short biography</li> </ul>
Grammar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past simple (negative and interrogative forms)</li> <li>• must / mustn't and have to / don't have to (affirmative, negative and interrogative forms)</li> <li>• time expressions</li> </ul>
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sports and equipment</li> <li>• sports collocations</li> <li>• parts of the body</li> </ul>

UNIT 6 THE ARTS AROUND US – Marzo 2026 (10-12 ORE)

Functions	<ul style="list-style-type: none"> <li>• making and responding to suggestions</li> <li>• giving a film or TV series review</li> </ul>
Grammar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comparative and superlative adjectives and adverbs</li> <li>• (not) as ... as</li> <li>• too and (not) enough</li> </ul>
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> <li>• arts and culture</li> </ul>

## UNIT 7 GETTING OUT AND ABOUT – Aprile 2026 (10-12 ORE)

Functions	<ul style="list-style-type: none"><li>• talking about future plans and arrangements</li><li>• making, accepting and refusing invitations, giving reasons</li></ul>
Grammar	<ul style="list-style-type: none"><li>• be going to (affirmative, negative and interrogative forms)</li><li>• Present continuous with future meaning</li><li>• Future time expressions</li></ul>
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"><li>• places in town</li><li>• city life collocations</li><li>• travelling</li></ul>

## UNIT 8 SMART FUTURE – Maggio 2026 (10-12 ORE)

Functions	<ul style="list-style-type: none"><li>• making predictions and hypotheses</li><li>• giving opinions and expressing agreement or disagreement</li></ul>
Grammar	<ul style="list-style-type: none"><li>• will / won't for future predictions (affirmative, negative and interrogative forms)</li><li>• time expressions related to the future</li><li>• first conditional</li><li>• adverbs of manner</li></ul>
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"><li>• computer equipment and icons</li><li>• technology collocations</li><li>• feelings</li></ul>

## GOOGLE CLASSROOM

## EDUCAZIONE CIVICA – Dicembre 2025 (4 ORE)

Inclusion and diversity: an analysis of the film *Little Miss Sunshine* (2006) supported by supplementary materials.

Durante il primo periodo verranno svolte attività relative ad Educazione civica, con particolare riferimento a tematiche inerenti agli obiettivi dell'Agenda 2030.

Mondovì, 3 Novembre 2025

Prof.ssa Serena Rumello