

# **ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “G. CIGNA – G. BARUFFI - F. GARELLI”**

Programmazione Individuale di **RAPPRESENTAZIONE E MODELLAZIONE ODONTOTECNICA**

CLASSE **1AODO**

ANNO SCOLASTICO **2025/2026**

DOCENTE **ORCIUOLO DOMENICA**

## **CONTESTO DELLA CLASSE**

La classe è composta da 25 alunni, di cui 5 maschi e 20 femmine. Sono presenti 2 casi BES.

## **ACCORDI INTERDISCIPLINARI RAGGIUNTI IN CONSIGLIO DI CLASSE**

Si cercherà, dove è possibile, di trovare collegamenti didattici con le altre materie di indirizzo e l'UDA sull'Alimentazione. Vedi : Esercitazioni Odontotecniche, Anatomia.

## **ACCORDI CON LA CLASSE**

Ad inizio anno scolastico alla classe vengono resi noti gli obiettivi specifici e le competenze finali, gli obiettivi e le competenze intermedie, gli obiettivi minimi. Vengono poi illustrate con chiarezza quelle che sono le metodologie didattiche, i tipi di prove, le scadenze con tutte le possibili modalità di consegna ed i criteri di valutazione. Viene esposta con chiarezza la possibilità di consegnare i lavori assegnati con una sola settimana di ritardo a fronte di una valutazione in meno rispetto alla consegna puntuale. Infine vengono elencati i nuclei tematici fondamentali e la relativa scansione temporale delle singole unità.

## **NUMERO DI ORE**

Due ore settimanali.

## UNITA' DI APPRENDIMENTO 1: IL LINGUAGGIO GRAFICO

### COMPETENZA:

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

### OBIETTIVI SPECIFICI:

- Saper individuare gli elementi relativi al linguaggio grafico.
- Utilizzare e conoscere il materiale da disegno.
- Acquisire elevata padronanza del tratto utilizzando matite.
- Saper squadrare un foglio e realizzare il cartiglio con i propri dati.

### PERIODO:

Mese di Settembre 4 ore

### MACROCONOSCENZE:

Funzione comunicativa del disegno.

Il linguaggio del disegno, terminologia dei materiali da disegno, conoscenza delle operazioni aritmetiche.

Usare gli strumenti del disegno tecnico.

### CONTENUTI:

Il disegno  
La percezione visiva  
Materiali e strumenti per il disegno tecnico  
Norme e scale dimensionali  
Tipi e grossezze di linee  
Squadratura del foglio  
Impiego di righe e squadre  
Saper allestire correttamente il tavolo di lavoro.

### METODOLOGIE:

Lezione frontale e discussione, trattazione teorica dell'argomento e realizzazione di tavole grafiche relative allo stesso.  
Rimando al libro di testo.

### TIPOLOGIE DI VERIFICA:

Elaborati grafici  
Correzione tavole

## UNITA' DI APPRENDIMENTO 2: COSTRUZIONI GEOMETRICHE PIANE

### COMPETENZA:

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

### OBIETTIVI SPECIFICI:

- Comprendere concetti relativi al disegno.
- Saper costruire graficamente le principali figure geometriche.
- Acquisizione di buona manualità per quanto concerne l'uso delle squadrette e del compasso.

### PERIODO:

Mese di Ottobre 6 ore

### MACROCONOSCENZE:

Costruzione di figure geometriche, utilizzo corretto dei materiali specifici del disegno tecnico. Conoscere alcune entità geometriche peculiari. Elementi di geometria piana elementare. Distinguere figure piane dalle solide.

### CONTENUTI:

Richiami di geometria.  
Costruzioni geometriche elementari.  
Elementi di geometria elementare.  
Conoscere la regola per realizzare Poligoni iscritti in una circonferenza e Poligoni dato il lato.

### METODOLOGIE:

Lezione frontale e discussione, trattazione teorica dell'argomento e realizzazione di tavole grafiche relative allo stesso. Rimando al libro di testo.

### TIPOLOGIE DI VERIFICA:

Elaborati grafici  
Correzione tavole

### UNITA' DI APPRENDIMENTO 3: TEORIA DELLE PROIEZIONI ORTOGONALI E DISEGNO DAL VERO

**COMPETENZA:**

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

Comprendere l'importanza del disegno come mezzo di comunicazione tramite realizzazione e consegna di elaborati più complessi.

**OBIETTIVI SPECIFICI:**

- Comprendere concetti relativi alle proiezioni ortogonali di oggetti tridimensionali, acquisizione di discrete capacità di rappresentazione delle stesse.
- Saper applicare le scale dimensionali.
- Uso del reticolo per riprodurre oggetti e denti.
- Saper copiare dal vero oggetti tridimensionali.
- Acquisire elevata padronanza del tratto utilizzando la matita.

**PERIODO:**

Mese di Novembre/Dicembre  
12 ore

**MACROCONOSCENZE:**

Comprendere concetti relativi al disegno

Teoria e metodi delle proiezioni ortogonali

Rappresentare vedute in proiezione ortogonale di solidi geometrici ed elementari anatomici.

**CONTENUTI:**

Rappresentazioni grafiche di Proiezioni ortogonali di solidi e gruppi di solidi.

**METODOLOGIE:**

Lezione frontale e discussione, trattazione teorica dell'argomento e realizzazione di tavole grafiche relative allo stesso. Esercizi.  
Project work: risoluzione di un compito di realtà.  
Peer tutoring (Insegnamento tra pari)

**TIPOLOGIE DI VERIFICA:**

Elaborati grafici  
Correzione tavole

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 4: ANATOMIA DEL CAVO ORALE****COMPETENZA:**

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

**OBIETTIVI SPECIFICI:**

- Conoscere l'anatomia della bocca (approfondire)
- Conoscere la nomenclatura e funzione dei denti
- Conoscere i principali piani di riferimento
- Conoscere la struttura istologica dei denti
- Conoscere e saper usare i codici dentali
- Conoscere la nomenclatura delle superfici dei denti e saperli dividere in terzi orizzontali e verticali
- Topografia del dente e punti di contatto

**PERIODO:**

Mese di Gennaio/Febbraio  
16 ore

**MACROCONOSCENZE:**

Anatomia generale della bocca.  
Conoscenza degli elementi che costituiscono la bocca dal punto di vista anatomico. Anatomia topografica degli elementi dentali. Individuare caratteristiche anatomiche su modelli macroscopici.

**CONTENUTI:**

Struttura istologica dei denti  
Piani fondamentali di riferimento  
Nomenclatura e funzione dei denti

**METODOLOGIE:**

Lezione frontale, trattazione teorica dell'argomento.

Discussione di fronte ad immagini o modelli.

Rimando al libro di testo.

**TIPOLOGIE DI VERIFICA:**

Test di verifica a risposta multipla e domande aperte  
Controllo delle conoscenze con interrogazioni orali  
Valutazione degli elaborati

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 5: CARATTERISTICHE ANATOMICHE DEL DENTE SUL TAVOLATO OCCLUSALE E PRIMI APPROCCI CON IL CHIAROSCURO**

<p><b>COMPETENZA:</b> Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Individuare strategie adeguate per la risoluzione di problemi.</p>	<p><b>OBIETTIVI SPECIFICI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Morfologia del tavolo occlusale in tutte le sue parti: Creste, Solchi, Cuspidi, ecc</li> <li>▪ Saper disegnare e distinguere i denti trattati.</li> <li>▪ Acquisire elevata padronanza del tratto utilizzando la matita, con un uso appropriato del chiaro-scuro sfumato e delle ombre.</li> <li>▪ Saper individuare gli elementi relativi al linguaggio plastico.</li> </ul>		<p><b>PERIODO:</b> Mese di Marzo/Aprile/Maggio 24 ore</p>
<p><b>MACROCONOSCENZE:</b> Morfologia dentale di incisivi, canini premolari e molari. Caratteristiche differenziali degli incisivi superiori ed inferiori.  Tecniche di rappresentazione del piano cartesiano. Copiare dal vero elementi solidi anatomici: Dente incisivo centrale superiore e inferiore.</p>	<p><b>CONTENUTI:</b> Caratteristiche differenziali degli incisivi, del canino, dei premolari e dei molari.  Proiezioni ortogonali di denti con sistema di proiezione americano. La rappresentazione plastica. Uso appropriato delle ombre per comprendere le volumetrie.</p>	<p><b>METODOLOGIE:</b> Lezione frontale, trattazione teorica dell'argomento.  Discussione di fronte ad immagini o modelli.  Rimando al libro di testo.</p>	<p><b>TIPOLOGIE DI VERIFICA:</b> Verifica scritta e pratica Valutazione degli elaborati Elaborati grafici Correzione tavole</p>

## **OBIETTIVI**

### ***Obiettivi comportamentali***

- Rapportarsi correttamente con i compagni, docenti e personale scolastico.
- Rispettare le regole e accettare le conseguenze derivanti dal proprio comportamento.
- Gestire i materiali e gli strumenti in modo ordinato, siano essi i propri o quelli altrui.
- Rispettare le scadenze ed eseguire i compiti assegnati.
- Comprendere i testi e individuare i punti fondamentali.

### ***Obiettivi cognitivi***

- Conoscere gli strumenti da disegno.
- Conoscere la tipologia del segno.
- Saper indicare i criteri di proporzionalità.
- Conoscere la terminologia specifica di settore.
- Conoscere le principali componenti del cavo orale e i piani di riferimento.
- Saper indicare forma e funzione di ogni singolo elemento dentale permanente.

### ***Obiettivi professionali***

- Saper utilizzare gli strumenti del disegno
- Saper applicare correttamente le diverse tipologie di segno
- Saper applicare i criteri di proporzionalità

### ***Obiettivi Minimi***

- Conoscere la nomenclatura e funzione dei denti.
- Conoscere e saper usare i codici dentali.
- Conoscere la nomenclatura delle superfici dei denti e saperli dividere in terzi orizzontali e verticali
- Utilizzare e conoscere il materiale da disegno.
- Saper squadrare un foglio e realizzare il reticolo.
- Acquisizione di buona manualità per quanto concerne l'uso delle squadrette e del compasso.
- Comprendere concetti relativi alle proiezioni ortogonali di oggetti tridimensionali, acquisizione di discrete capacità di rappresentazione delle stesse.
- Saper copiare dal vero oggetti tridimensionali.

- Conoscere le caratteristiche degli incisivi e dei canini.
- Topografia del dente e punti di contatto.
- Proiezioni ortogonali dei denti con il sistema di proiezione americano.
- Acquisire una buona capacità per quel che concerne la rappresentazione grafica degli incisivi e dei canini.
- Saper individuare gli elementi relativi al linguaggio plastico.

Mondovì, li 3/11/2025

Docente

*Prof.ssa Orciuolo Domenica*

