

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "CIGNA – BARUFFI – GARELLI"**

**SETTORE TECNOLOGICO  
OPZIONE COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO**

**ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

*Materia:* Lingua inglese

*ore settimanali:* 3

*Classe:* 5<sup>A</sup> C.A.T.

*Insegnante:* Ferrua Alessandro.

**ACCORDI DISCIPLINARI**

**ACCORDO CON LA CLASSE**

Si richiede agli allievi:

- partecipazione attiva durante le lezioni;
- dialogo costruttivo con l'insegnante e con i compagni;
- rispetto delle regole della convivenza scolastica;
- disponibilità all'ascolto e al rispetto reciproco;
- senso di responsabilità: conoscenza dei propri diritti e doveri.

**OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI TRASVERSALI**

- Rispetto delle persone (in particolare: ci si alza in piedi all'ingresso di insegnanti e del Dirigente, si evitano battute e commenti all'ingresso dei collaboratori scolastici). Verranno ripresi ogni volta segnalati all'occorrenza i toni arroganti. Le volgarità non saranno tollerate.
- Rispetto delle regole, rispetto della puntualità.
- Abitudine a presentarsi a scuola con il libro, i quaderni, tenere a disposizione la password per l'uso del laboratorio linguistico, uso corretto del libro di testo, tenuta ordinata dei quaderni
- Rispetto degli spazi, degli arredi, dei propri ed altrui effetti personali (per es. non si ammetterà che qualcuno nasconda effetti personali altrui, tratti in malo modo libri, quaderni, penne, anche se gli appartengono).
- Gli allievi dovranno tenere pulito il loro banco, evitare di scarabocchiarlo ed abbandonare rifiuti per terra e sotto il banco. I banchi scarabocchiati dovranno essere ripuliti, la spazzatura abbandonata collocata negli appositi contenitori. Si vigilerà quotidianamente sul rispetto di queste regole.
- L'uso corretto della lingua sarà sempre oggetto di attenzione e valutazione, sia nelle prove scritte ed orali che negli interventi durante la lezione. Chi si esprime in modo scorretto verrà invitato a formulare correttamente il suo intervento.
- Gli allievi dovranno abituarsi a prendere appunti (su un quaderno e non su fogli "volanti"), allo stesso tempo seguire alla lavagna il lavoro che viene svolto, all'occorrenza avere accanto il libro alla pagina indicata dall'insegnante per reperire gli argomenti che vengono via via svolti.
- Si terrà conto di eventuali materiali curati e prodotti l'allievo (formulari, ricerche, approfondimenti). Si darà l'opportunità di uso del computer personale portatile durante attività laboratoriali o di ricerca.
- L'ordine, la precisione, il corretto uso degli spazi saranno valorizzati nelle prove talvolta con un punteggio aggiuntivo. Gli errori di spelling e di regole grammaticali già studiate e quindi da applicare, penalizzeranno invece l'esercizio nel quale compaiono.
- Si incoraggeranno gli allievi a riferire problemi dei singoli o della classe (didattici, relativi alla valutazione, relazionali o altro) attraverso il dialogo o in modo riservato se necessario.

## METODOLOGIA

I contenuti verranno proposti prendendo spunto, quando questo è possibile, da esempi e problematiche concrete, usando un linguaggio chiaro e rigoroso, ma soprattutto semplice.

Si cercherà di arrivare con gli alunni alle conclusioni e alla riformulazione dei concetti astratti, favorendo in questomodo il dialogo e la collaborazione degli allievi, tramite conversazione su tematiche a loro vicine. Gli alunni saranno il più possibile coinvolti nella lezione e chiamati spesso ad

intervenire. Da parte degli studenti si richiede quindi:

- ❖ partecipazione attiva in classe, evitando di distrarsi, attraverso domande, interventi inopportuni, non verrà data alcuna spiegazione a domande quali: "non ho capito nulla" ecc.
- ❖ studio individuale a casa con svolgimento dei compiti assegnati;
- ❖ colloquio allievo-docente per rilevare eventuali problemi, incertezze, e per spiegazione ulteriore di concetti. Verranno svolte interrogazioni orali alla lavagna, esercizi in classe a gruppi di studenti, prove scritte di tipotradizionale e strutturate/semi-strutturate, test a risposta multipla.

Utilizzo della LIM e delle tecnologie utilizzate in DDI per coinvolgere tutti gli studenti attivamente alle attività proposte e per quanto possibile l'uso del laboratorio linguistico per affrontare aspetti fonetici e migliorare la comprensione di testi orali.

## AGGANCI CON PROGETTI P.T.O.F.

La classe è interessata allo studio interdisciplinare di Ed. civica secondo il quadro di tematiche sottoelencate che concorreranno ad una ulteriore valutazione per ogni studente; così come ogni progetto che abbia carattere di trasversalità, per quanto riguarda il primo biennio si tratterà in particolare con italiano l'analisi contrastiva delle due lingue a livello semantico e sintattico; ed ogni elemento che possa concorrere alla formazione curricolare con agganci a diritto, storia, oppure alla formazione tecnico professionale del futuro geometra usando schede di terminologia specifica dell'indirizzo di studio. Si fa riferimento all'approfondimento per ottenere la certificazione linguistica FCE (livello B2 CEFR); Progetto Erasmus+

## DALLA PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE: VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Obiettivi minimi:

### Secondo biennio e quinto anno

Al termine del triennio lo studente deve raggiungere una conoscenza linguistica sufficiente da permettergli di interagire con testi di diversa tipologia dell'indirizzo di studio affrontato.

Per quanto riguarda l'aspetto orale il discente deve altresì essere in grado di esprimersi ed esporre i contenuti in modo sufficientemente appropriato.

### **4. Valutazione delle competenze:**

Le prove sono sempre valutate in modo oggettivo con griglie o punteggi riconducibili ad un voto in decimi. Per quanto concerne la valutazione dei test scritti ogni esercizio avrà un punteggio concorrendo a formare il punteggio totale. Il livello di sufficienza sarà equivalente al 60% di tale punteggio (punteggio totale: 70 punteggio sufficienza sarà fissato a: 42/70; se il punteggio totale è 90; il livello sufficienza corrisponde a 54/90 ); nel caso in cui vi siano diverse valutazioni tra il 5,5 e il 5,7 si aggiungerà 0,5 al voto finale a tutti gli studenti: pertanto in questi casi il livello sufficienza si abbasserà al 55% del punteggio totale.

Per quanto riguarda invece gli Skills (Reading, Writing, Listening e Speaking) si seguiranno maggiormente le griglie di valutazione previste dai maggiori enti certificatori a livello europeo: Cambridge e Trinity College London. Alcuni esempi sono disponibili sul sito: <https://sites.google.com/cigna-baruffi-garelli.edu.it/esol-english-lab/home>

### **Secondo biennio e quinto anno**

Le competenze, anche in queste classi, potranno essere valutate attraverso prove formulate seguendo la tipologia proposta dalle certificazioni internazionali, in particolare FIRST Certificate, (B2 CEF)

Le prove scritte propongono esercizi diversificati relativi alle quattro abilità e riconducibili ai livelli sopracitati come ad esempio:

- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambitosociale, economico e tecnico/tecnologico);
- produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni
- interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto
- analizzare e interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline
- saper riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali
- essere consapevoli di analogie e differenze culturali sia nel contatto con culture altre sia all'interno della propria

Le prove sono sempre valutate in modo oggettivo con griglie o punteggi riconducibili ad un voto in decimi. Si seguirà la seguente scala di misurazione:

#### **Lingua orale**

- Gravemente insufficiente (VOTO 2/4) (E)

Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici, assenza di struttura organizzativa del messaggio / il contenuto non è corretto o del tutto assente.

- Insufficiente (VOTO 5) (D)

L'efficacia comunicativa non è salvaguardata a causa di frequenti errori formali; la pronuncia è poco chiara ed il lessico è poco vario. Il messaggio non è fluido e presenta esitazioni e ripetizioni. La risposta non aderisce appieno alle richieste ed i dati offerti dallo studente non sono sufficientemente esaurienti.

- Sufficiente (VOTO 6) (C)

L'efficacia della comunicazione è salvaguardata nonostante qualche errore di forma, di pronuncia ed un lessico non molto vario. Il messaggio è espresso in maniera abbastanza fluida e senza troppe esitazioni e ripetizioni. L'alunno dimostra di conoscere i contenuti

- Discreto (VOTO 7/8) (B /B+)

La comunicazione è chiara, la pronuncia è abbastanza precisa, non vi sono errori formali, se non sporadici; il lessico non è ricercato, ma è puntuale. Il messaggio è espresso in modo fluido. La risposta è aderente alle richieste, supportata da dati quasi completi e ben organizzati, con riferimento al contesto.

- Buono / ottimo (VOTO 9/10) (A /A+)

L'esposizione è fluida, sicura, con lessico ricco ed appropriato e forma corretta. La risposta è aderente alle richieste, supportata da dati completi e ben organizzati ed arricchiti da spunti personali.

## **Lingua scritta**

- Gravemente insufficiente (VOTO 2/4) (E)

Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici, assenza di struttura organizzativa del testo / il contenuto non è corretto o del tutto assente

- Insufficiente (VOTO 5) (D)

La comprensione del messaggio è resa difficoltosa da errori formali e da un lessico non appropriato. La risposta, anche quando è globalmente aderente a quanto richiesto, è supportata da dati parziali la cui organizzazione non è del tutto coerente.

- Sufficiente (VOTO 6) (C)

La chiarezza espositiva è salvaguardata nonostante qualche errore formale ed un lessico non ricercato. La risposta è aderente a quanto richiesto ed è supportata da dati sufficienti ed organizzati in modo coerente.

- Discreto (VOTO 7/8) (B/ B+)

Il livello precedente è potenziato da un'informazione quasi completa ed organizzata in modo sequenziale con qualche spunto originale.

- Buono / ottimo (VOTO 9/10) (A /A+)

L'esposizione del messaggio presenta una forma accurata e ricca nonché un lessico vario ed appropriato. La risposta è sempre aderente a quanto richiesto e supportata da dati completi e ben organizzati in modo personale e critico.

Secondo le indicazioni del Collegio Docenti si effettueranno minimo tre prove nel primo periodo e minimocinque nel secondo.

Nel corso del secondo periodo si effettueranno delle prove comuni nel biennio del corso geometri e ragionieri (inglese per entrambi e francese solo ragionieri), e nelle classi terze e quarte del corso ragionieri(inglese e francese).

Le simulazioni d'esame della seconda prova prevista nel corso RIM che coinvolge le materie Ec. Aziendale

- Lingua straniera, si effettueranno nel secondo periodo, in attesa di indicazioni più precise da parte del Ministero circa le modalità di svolgimento dell'Esame di Stato.

## **5.**

### **Valutazione degli obiettivi minimi**

Gli obiettivi minimi saranno valutati con le stesse modalità adottate nella valutazione delle competenze adeguando le difficoltà delle prove agli standard minimi stabiliti per l'annualità.

#### Valutazione delle prove:

Le prove sono sempre valutate in modo oggettivo con griglie o punteggi riconducibili ad un voto in decimi. Per quanto concerne la valutazione dei test scritti ogni esercizio avrà un punteggio concorrendo a formare un punteggio totale. Il livello di sufficienza sarà equivalente al 60% di tale punteggio (punteggio totale 70/punteggio sufficienza sarà fissato a 42/70; se il punteggio totale è 90 il livello sufficienza corrisponde a 54/90); nel caso in cui vi siano diversi voti tra il 5,5 e il 5,7 si aggiungerà 0,5 al voto finale a tutti gli studenti: pertanto in questi casi il livello sufficienza si abbasserà al 55% del punteggio totale.

Per quanto riguarda invece gli Skills (Reading, Writing, Listening e Speaking) si seguiranno maggiormente le griglie di valutazione previste dai maggiori enti certificatori a livello europeo: Cambridge e Trinity College London. Alcuni esempi sono disponibili sul sito: <https://sites.google.com/cigna-baruffi-garelli.edu.it/esol-english-lab/home>

Si seguirà la seguente scala di misurazione:

- Gravemente insufficiente (VOTO 2/4) (E)

Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici, assenza di struttura organizzativa del messaggio / il contenuto non è corretto o del tutto assente.

- Insufficiente (VOTO 5) (D)

L'efficacia comunicativa non è salvaguardata a causa di frequenti errori formali; la pronuncia è poco chiara ed il lessico è poco vario. Il messaggio non è fluido e presenta esitazioni e ripetizioni. La risposta non aderisce appieno alle richieste ed i dati offerti dallo studente non sono sufficientemente esaurienti.

- Sufficiente (VOTO 6) (C)

L'efficacia della comunicazione è salvaguardata nonostante qualche errore di forma, di pronuncia ed un lessico non molto vario. Il messaggio è espresso in maniera abbastanza fluida e senza troppe esitazioni e ripetizioni. L'alunno dimostra di conoscere i contenuti

- Discreto (VOTO 7/8) (B/ B+)

La comunicazione è chiara, la pronuncia è abbastanza precisa, non vi sono errori formali, se non sporadici; il lessico non è ricercato, ma è puntuale. Il messaggio è espresso in modo fluido. La risposta è aderente alle richieste, supportata da dati quasi completi e ben organizzati, con riferimento al contesto.

- Buono / ottimo (VOTO 9/10) (A /A+)

L'esposizione è fluida, sicura, con lessico ricco ed appropriato e forma corretta. La risposta è aderente alle richieste, supportata da dati completi e ben organizzati ed arricchiti da spunti personali.

### **Lingua scritta**

- Gravemente insufficiente (VOTO 2/4) (E)

Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici, assenza di struttura organizzativa del testo / il contenuto non è corretto o del tutto assente

- Insufficiente (VOTO 5) (D)

La comprensione del messaggio è resa difficoltosa da errori formali e da un lessico non appropriato. La risposta, anche quando è globalmente aderente a quanto richiesto, è supportata da dati parziali la cui organizzazione non è del tutto coerente.

- Sufficiente (VOTO 6) (C)

La chiarezza espositiva è salvaguardata nonostante qualche errore formale ed un lessico non ricercato. La risposta è aderente a quanto richiesto ed è supportata da dati sufficienti ed organizzati in modo coerente.

- Discreto (VOTO 7/8) (B / B+)

Il livello precedente è potenziato da un'informazione quasi completa ed organizzata in modo sequenziale con qualche spunto originale.

- Buono / ottimo (VOTO 9/10) (A / A+)

L'esposizione del messaggio presenta una forma accurata e ricca nonché un lessico vario ed appropriato. La risposta è sempre aderente a quanto richiesto e supportata da dati completi e ben organizzati in modo personale e critico.

Secondo le indicazioni del Collegio Docenti si effettueranno minimo tre prove nel primo periodo e minimocinque nel secondo.

Nel corso del secondo periodo si effettueranno delle prove comuni del corso geometri e ragionieri (inglese per entrambi e francese solo ragionieri), e nelle classi terze e quarte del corso ragionieri (inglese e francese).

**PREMESSA TRATTA DALLE LINEE GUIDA PER IL SECONDO BIENNIO:**

Secondo biennio	
<p>La disciplina concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, espressi in termini di competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2<sup>1</sup> del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</li> <li>• utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</li> <li>• redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</li> <li>• individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li> </ul> <p>Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro sono utilizzati anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.</p>	
Secondo biennio	
Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>➤ Strategie compensative nell'interazione orale.</li> <li>➤ Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.</li> <li>➤ Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.</li> <li>➤ Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso.</li> <li>➤ Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.</li> <li>➤ Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.</li> <li>➤ Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</li> <li>➤ Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</li> <li>➤ Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</li> <li>➤ Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</li> <li>➤ Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</li> <li>➤ Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</li> <li>➤ Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</li> <li>➤ Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto</li> </ul>

<sup>1</sup> **Competenze linguistico-comunicative in uscita: livello B2:** È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti ed esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.

**Ascolto (comprensione orale)**

È in grado di capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. È in grado di capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.

**Letture (comprensione scritta)**

È in grado di leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. È in grado di comprendere un testo narrativo contemporaneo.

**Parlato (produzione e interazione orale)**

È in grado di comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. È in grado di partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni. È in grado di esprimersi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. È in grado di esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.

**Scrittura (produzione scritta)**

È in grado di scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. È in grado di scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. È in grado di scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisce personalmente agli avvenimenti e alle esperienze

## Informazioni e contenuti della PROVA INVALSI grado 13<sup>(2)</sup>

### Comprensione della lettura:

La prova di lettura (Reading) è composta da cinque compiti (task) due di livello B1 e tre di livello B2. Ogni task è formato da un testo autentico continuo o discontinuo e da una serie di quesiti di comprensione. Il numero totale di quesiti per ogni prova è di 35/40.

La lunghezza massima di un testo di livello B1 è di 350 parole mentre la lunghezza massima di un testo di livello B2 è di 600 parole. I testi possono essere narrativi, descrittivi, argomentativi, espositivi, regolativi, continui e non continui.

Si tratta di interi testi o di parti continue di testi tratti da giornali e riviste, Internet, libri, manuali, depliant e volantini, inserzioni pubblicitarie.

Le tipologie di quesiti per la prova di lettura sono: Domande a scelta multipla/ Multiple Choice Questions Domanda o frase da completare seguita da quattro opzioni di risposta consistenti in:

Risposte complete

Seconda parte di frasi N.B.: solo una risposta è corretta.

Abbinamento multiplo / Multiple Matching

Abbinamento tra prima parte e seconda parte di una frase

Abbinamento tra frasi / titoli / descrizioni e frasi / titoli / descrizioni

Testo da completare reinserendo parti di testo che sono state cancellate (Gap filling)

Abbinamento tra una serie di brevi testi e titoli o riassunti dell'idea principale.

In tutti i task di abbinamento sono presenti due opzioni che non vanno utilizzate o in alternativa alcune opzioni possono essere utilizzate più volte.

Domande con risposta breve / Short Answer Questions

Domande a cui rispondere o frasi da completare con un massimo di 4 parole.

In alcuni casi viene richiesto di dare due risposte a) e b) (Give two answers)

In caso di più risposte possibili può venire richiesto di fornirne solo una (Give one answer)

### Comprensione: abilità dell'ascolto.

La prova di ascolto (Listening) è formata da cinque compiti (task) di cui due di livello B1 e tre di livello B2.

Ogni task consiste di un file audio di massimo 4 minuti di lunghezza e di una serie di quesiti di comprensione. Il numero totale di quesiti per ogni prova è di 35/40. Il file audio è un monologo/dialogo tra 2 o max 3 persone di durata da 2 a 4 minuti, oppure una sequenza di piccoli monologhi di circa 20 secondi ciascuno con speaker diversi.

Si tratta di registrazioni autentiche di monologhi e dialoghi, per esempio interviste, conferenze, conversazioni, estratti da documentari, notiziari, trasmissioni radiofoniche, conversazioni telefoniche, annunci che includono un appropriato livello di ridondanza delle informazioni e possono contenere rumori di fondo purché appropriati e di supporto alla comprensione. I file audio possono includere parlanti di sesso ed età diversi con una ampia gamma di accenti. Il registro linguistico può essere informale o formale. Il file audio viene sempre ascoltato due volte.

Prima del primo ascolto gli studenti hanno a disposizione 1 minuto per leggere le domande.

Al termine del secondo ascolto gli studenti hanno a disposizione 1 ulteriore minuto per terminare le risposte.

## Dalla PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE: VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Obiettivi minimi:

### **Secondo biennio e quinto anno**

Al termine del triennio lo studente deve raggiungere una conoscenza linguistica sufficiente da permettergli di interagire con testi di diversa tipologia dell'indirizzo di studio affrontato.

Per quanto riguarda l'aspetto orale il discente deve altresì essere in grado di esprimersi ed esporre i contenuti in modo sufficientemente appropriato.

### Valutazione delle prove:

<sup>2</sup> Cfr., [https://invalsi-areaprove.cineca.it/docs/2019/Grado\\_13\\_Prova\\_Inglese.pdf](https://invalsi-areaprove.cineca.it/docs/2019/Grado_13_Prova_Inglese.pdf)

## **6. Valutazione delle competenze**

Le prove sono sempre valutate in modo oggettivo con griglie o punteggi riconducibili ad un voto in decimi. Per quanto concerne la valutazione dei test scritti ogni esercizio avrà un punteggio concorrendo a formare il punteggio totale. Il livello di sufficienza sarà equivalente al 60% di tale punteggio (punteggio totale: 70 punteggio sufficienza sarà fissato a: 42/70; se il punteggio totale è 90; il livello sufficienza corrisponde a 54/90); nel caso in cui vi siano diversi voti tra il 5,5 e il 5,7 si aggiungerà 0,5 al voto finale a tutti gli studenti: pertanto in questi casi il livello sufficienza si abbasserà al 55% del punteggio totale.

Per quanto riguarda invece gli Skills (Reading, Writing, Listening e Speaking) si seguiranno maggiormente le griglie di valutazione previste dai maggiori enti certificatori a livello europeo: Cambridge Trinity College London. Alcuni esempi sono disponibili sul sito: <https://sites.google.com/cigna-baruffi-garelli.edu.it/esol-english-lab/home>

### **Secondo biennio e quinto anno**

Le competenze, anche in queste classi, potranno essere valutate attraverso prove formulate seguendo la tipologia proposta dalle certificazioni internazionali, in particolare FIRST Certificate, (B2 CEF)

Le prove scritte propongono esercizi diversificati relativi alle quattro abilità e riconducibili ai livelli sopracitati come ad esempio:

- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambitosociale, economico e tecnico/tecnologico);
- produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni
- interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto
- analizzare e interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline
- saper riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali
- essere consapevoli di analogie e differenze culturali sia nel contatto con culture altre sia all'interno della propria

Le prove sono sempre valutate in modo oggettivo con griglie o punteggi riconducibili ad un voto in decimi. Si seguirà la seguente scala di misurazione:

#### **Lingua orale**

- Gravemente insufficiente (VOTO 2/4) (E)

Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici, assenza di struttura organizzativa del messaggio / il contenuto non è corretto o del tutto assente.

- Insufficiente (VOTO 5) (D)

L'efficacia comunicativa non è salvaguardata a causa di frequenti errori formali; la pronuncia è poco chiara ed il lessico è poco vario. Il messaggio non è fluido e presenta esitazioni e ripetizioni. La risposta non aderisce appieno alle richieste ed i dati offerti dallo studente non sono sufficientemente esaurienti.

- Sufficiente (VOTO 6) (C)

L'efficacia della comunicazione è salvaguardata nonostante qualche errore di forma, di pronuncia ed un lessico non molto vario. Il messaggio è espresso in maniera abbastanza fluida e senza troppe esitazioni e ripetizioni. L'alunno dimostra di conoscere i contenuti

- Discreto (VOTO 7/8) (B /B+)

La comunicazione è chiara, la pronuncia è abbastanza precisa, non vi sono errori formali, se non sporadici; il lessico non è ricercato, ma è puntuale. Il messaggio è espresso in modo fluido. La risposta è aderente alle richieste, supportata da dati quasi completi e ben organizzati, con riferimento al contesto.

- Buono / ottimo (VOTO 9/10) (A /A+)

L'esposizione è fluida, sicura, con lessico ricco ed appropriato e forma corretta. La risposta è aderente alle richieste, supportata da dati completi e ben organizzati ed arricchiti da spunti personali.

### **Lingua scritta**

- Gravemente insufficiente (VOTO 2/4) (E)

Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici, assenza di struttura organizzativa del testo / il contenuto non è corretto o del tutto assente

- Insufficiente (VOTO 5) (D)

La comprensione del messaggio è resa difficoltosa da errori formali e da un lessico non appropriato. La risposta, anche quando è globalmente aderente a quanto richiesto, è supportata da dati parziali la cui organizzazione non è del tutto coerente.

- Sufficiente (VOTO 6) (C)

La chiarezza espositiva è salvaguardata nonostante qualche errore formale ed un lessico non ricercato. La risposta è aderente a quanto richiesto ed è supportata da dati sufficienti ed organizzati in modo coerente.

- Discreto (VOTO 7/8) (B/ B+)

Il livello precedente è potenziato da un'informazione quasi completa ed organizzata in modo sequenziale con qualche spunto originale.

- Buono / ottimo (VOTO 9/10) (A /A+)

L'esposizione del messaggio presenta una forma accurata e ricca nonché un lessico vario ed appropriato. La risposta è sempre aderente a quanto richiesto e supportata da dati completi e ben organizzati in modo personale e critico.

Secondo le indicazioni del Collegio Docenti si effettueranno minimo tre prove nel primo periodo e minimocinque nel secondo.

Nel corso del secondo periodo si effettueranno delle prove comuni nel biennio del corso geometri e ragionieri (inglese per entrambi e francese solo ragionieri), e nelle classi terze e quarte del corso ragionieri (inglese e francese).

Le simulazioni d'esame della seconda prova prevista nel corso RIM che coinvolge le materie Ec. Aziendale

- Lingua straniera, si effettueranno nel secondo periodo, in attesa di indicazioni più precise da parte del Ministero circa le modalità di svolgimento dell'Esame di Stato.

### **Valutazione degli obiettivi minimi**

Gli obiettivi minimi saranno valutati con le stesse modalità adottate nella valutazione delle competenze adeguando le difficoltà delle prove agli standard minimi stabiliti per l'annualità.

#### Valutazione delle prove:

Le prove sono sempre valutate in modo oggettivo con griglie o punteggi riconducibili ad un voto in decimi. Per quanto concerne la valutazione dei test scritti ogni esercizio avrà un punteggio concorrendo a formare un punteggio totale. Il livello di sufficienza sarà equivalente al 60% di tale punteggio (punteggio totale 70/punteggio sufficienza sarà fissato a 42/70; se il punteggio totale è 90 il livello sufficienza corrisponde a 54/90); nel caso in cui vi siano diversi voti tra il 5,5 e il 5,7 si aggiungerà 0,5 al voto finale a tutti gli studenti: pertanto in questi casi il livello sufficienza si abbasserà al 55% del punteggio totale.

Per quanto riguarda invece gli Skills (Reading, Writing, Listening e Speaking) si seguiranno maggiormente griglie di valutazione previste dai maggiori enti certificatori a livello europeo: Cambridge e Trinity College London. Alcuni esempi sono disponibili sul sito: <https://sites.google.com/cigna-baruffi-garelli.edu.it/esol-english-lab/home>

Si seguirà la seguente scala di misurazione:

### **Lingua orale**

#### **- Gravemente insufficiente (VOTO 2/4) (E)**

Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici, assenza di struttura organizzativa del messaggio / il contenuto non è corretto o del tutto assente.

#### **- Insufficiente (VOTO 5) (D)**

L'efficacia comunicativa non è salvaguardata a causa di frequenti errori formali; la pronuncia è poco chiara ed il lessico è poco vario. Il messaggio non è fluido e presenta esitazioni e ripetizioni. La risposta non aderisce appieno alle richieste ed i dati offerti dallo studente non sono sufficientemente esaurienti.

#### **- Sufficiente (VOTO 6) (C)**

L'efficacia della comunicazione è salvaguardata nonostante qualche errore di forma, di pronuncia ed un lessico non molto vario. Il messaggio è espresso in maniera abbastanza fluida e senza troppe esitazioni e ripetizioni. L'alunno dimostra di conoscere i contenuti

#### **- Discreto (VOTO 7/8) (B/ B+)**

La comunicazione è chiara, la pronuncia è abbastanza precisa, non vi sono errori formali, se non sporadici; il lessico non è ricercato, ma è puntuale. Il messaggio è espresso in modo fluido. La risposta è aderente alle richieste, supportata da dati quasi completi e ben organizzati, con riferimento al contesto.

#### **- Buono / ottimo (VOTO 9/10) (A /A+)**

L'esposizione è fluida, sicura, con lessico ricco ed appropriato e forma corretta. La risposta è aderente alle richieste, supportata da dati completi e ben organizzati ed arricchiti da spunti personali.

### **Lingua scritta**

#### **- Gravemente insufficiente (VOTO 2/4) (E)**

Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici, assenza di struttura organizzativa del testo / il contenuto non è corretto o del tutto assente

#### **- Insufficiente (VOTO 5) (D)**

La comprensione del messaggio è resa difficoltosa da errori formali e da un lessico non appropriato. La risposta, anche quando è globalmente aderente a quanto richiesto, è supportata da dati parziali la cui organizzazione non è del tutto coerente.

#### **- Sufficiente (VOTO 6) (C)**

La chiarezza espositiva è salvaguardata nonostante qualche errore formale ed un lessico non ricercato. La risposta è aderente a quanto richiesto ed è supportata da dati sufficienti ed organizzati in modo coerente.

#### **- Discreto (VOTO 7/8) (B / B+)**

Il livello precedente è potenziato da un'informazione quasi completa ed organizzata in modo sequenziale con qualche spunto originale.

#### **- Buono / ottimo (VOTO 9/10) (A / A+)**

L'esposizione del messaggio presenta una forma accurata e ricca nonché un lessico vario ed appropriato. La risposta è sempre aderente a quanto richiesto e supportata da dati completi e ben organizzati in modo personale e critico.

Secondo le indicazioni del Collegio Docenti si effettueranno minimo tre prove nel primo periodo e minimo cinque nel secondo.

Dal testo in adozione, Paola Tite, Silvana Sardi, *On Site Construction*, ELI, Recanati, 2020. e dispense fornite agli alunni dal docente su Classroom.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 1: <b>British Culture and Literature</b>			
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI		PERIODO
			Settembre-Febbraio 20 ore
MACROCONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
		Lettura ed analisi testi in classe. Esercizi di scrittura. Approfondimenti sintattici e grammaticali. Costruzione di glossari specialistici. Brevi sintesi e riassunti di testi letterari poetici e in prosa significativi.	Verifica scritta Interrogazione orale Interrogazione scritta

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 2: <b>Town Planning and Urbanisation</b>			
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI		PERIODO
Conoscere l'evoluzione storica edilizia, e i diversi tipi di case	Comprendere testi di documentazione tecnica, stimolare l'attività comunicativa nel settore tecnico dell'edilizia e della storia dell'urbanistica; Confrontare in modo contrastivo le diverse tipologie urbanistiche e saperle contestualizzare nel periodo storico.  Comprendere e affrontare le diverse tipologie di testi ed esercizi previsti per il livello B2 nonché per la prova INVALSI prevista per il mese di marzo.		Settembre-Gennaio 20 ore
MACROCONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
houses types in their historical development.	The Evolution of cities shape in history classic town planning (Greek Roman, civilisation) Italian medieval towns Italian Renaissance and the Baroque; a comparison with French and British Town planning Inigo Jones and Wren; Elements of Town planning: the importance of Street Trees in a neighbourhood; The transition to industrial cities: Utopian Town Planners: T. More, Sir. Titus Salt, Robert Owen, Fourier, Godin, Le Corbusier. Frank Lloyd Wright, Gropius and the Bauhaus movement; The Form of the Modern City in The Age of the Automobile The Economics of Urban Areas Institutionalized Town Planning	Lettura ed analisi testi in classe. Esercizi di scrittura. Approfondimenti sintattici e grammaticali. Costruzione di glossari specialistici. Brevi sintesi e riassunti.	Verifica scritta Interrogazione orale Interrogazione scritta

	Urban Land use Patterns Through Growth; Consequences of Urban Growth Master plan, Zoning ordinances: living documents; The Economic Life of a Building.		
--	--	--	--

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 3: <b>Housing / public works</b>			
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI		PERIODO
Saper descrivere e pianificare il layout di una casa sia interno che esterno con riferimento ai materiali da costruzione usati. Conoscere i principali elementi costruttivi e saper scegliere quale più consono nelle diverse soluzioni abitative.	Comprendere testi di documentazione tecnica, stimolare l'attività comunicativa nel settore tecnico dell'edilizia e della storia dell'architettura  Comprendere e affrontare le diverse tipologie di testi ed esercizi previsti per il livello B2 nonché per la prova INVALSI prevista per marzo.		Febbraio-Marzo (20 ore)
MACROCONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Examples of Houses Not only homes.	Non conventional dwellings: Office towers, multi-use towers, Public Works	Lettura ed analisi testi in classe. Esercizi di scrittura ed approfondimenti sintattici e grammaticali. Costruzione di glossari specialistici. Come esprimere un'opinione personale in riferimento ad un testo.	Verifica scritta Interrogazione orale Interrogazione scritta

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 4: Building types in town planning and the ideal neighbourhood.:			
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI		PERIODO
Saper distinguere tra le diverse tipologie di città descriverne le caratteristiche, facendo riferimento al Master plan e alle Zoning ordinances individuandone lo scopo edilizio.	<p>Comprendere testi di documentazione tecnica, stimolare l'attività comunicativa nel settore tecnico dell'edilizia e della storia dell'architettura moderna dal secondo ottocento.</p> <p>Georgian houses in Dublin, Art Nouveau and arts and crafts movement, Gaudi, Wright, Le Corbusier, Gropius, Bauhaus, Artistic movements between the Wars, The International Style, Organic architecture, Purist Architecture, Rationalist movement; Post Modern Architecture: Hi-Tech movement, Renzo Piano and Rogers, Denys Lasdun and Brutalist Architecture, Zaha Hadid: female voices in Architecture,</p> <p>Comprendere e affrontare le diverse tipologie di testi ed esercizi previsti per il livello B2 nonché per la prova INVALSI prevista per marzo</p>		Aprile-Maggio 20 ore
MACROCONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
	Building techniques. Giving instructions. Writing instructions.	<p>Lettura ed analisi testi in classe.</p> <p>Esercizi di scrittura ed approfondimenti sintattici e grammaticali.</p> <p>Costruzione di glossari specialistici.</p> <p>Come esprimere un'opinione personale in riferimento ad un testo.</p> <p>Approfondire le conoscenze acquisite</p>	<p>Verifica scritta</p> <p>Interrogazione orale</p> <p>Interrogazione scritta</p>

Commentato [AF1]: e

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 5: "All Men (and Women) Are Created Equal." ED. Civica			
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI		PERIODO
Talk about and predicting trends Talk about immigration to Australia and the USA	<p>Talk about real life problem linked with migration work exploitation, and slavery throughout history: new slavery, UN Human Rights Declaration: Art. 1,4,6,26 and others</p> <p>Comprendere e saper affrontare le diverse tipologie di testi ed esercizi previsti per il livello B2 nonché per la prova INVALSI prevista per marzo.</p>		<p>Ottobre-Maggio</p> <p>2 ore settimanali nel primo periodo</p> <p>3 ore settimanali nel secondo periodo</p>
MACRO CONOSCENZE	CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Conoscere ed analizzare i flussi migratori: le ragioni, le cause e le conseguenze.	Lexis, Migration, Confusing words. Afro-american slave trade, Indentured servants. The Irish Question, Ulster and Belfast.	<p>Lettura ed analisi testi in classe ed a casa.</p> <p>Visione di video e film.</p> <p>Lettura di testi letterari.</p>	<p>Verifica scritta</p> <p>Interrogazione orale</p> <p>Interrogazione scritta</p> <p>Simulazioni prove invalsi</p>

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO 6: Towns and Smart Cities: Utopian Realised Societies**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>		<b>PERIODO</b>
Saper distinguere le diverse tipologie di città dalla loro forma ed espansione.	Talk about cities and town development as town planning. Comprendere e saper affrontare le diverse tipologie di testi ed esercizi previsti per il livello B2 nonché per la prova INVALSI prevista per il quinto anno.		Novembre-Maggio 24 ore
<b>MACRO CONOSCENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>TIPOLOGIA DI VERIFICA</b>
Introduzione all'urbanistica moderna.	Lexis: Living Spaces in the interpretation given by the Masters of Modern and Post Modern Architecture. Chandigarh, Brasilia, African town planning, Smart cities The Line, and other significant projects.	Lettura ed analisi testi in classe ed a casa. Visione di video e film. Lettura di testi letterari.	Verifica scritta Interrogazione orale Interrogazione scritta Simulazioni prove INVALSI

Il piano prospettato è comprensivo dei tempi dedicati alle verifiche orali e/o scritte. Gli argomenti e la scansione della presente programmazione sono suscettibili di modifiche motivate da esigenze o occasioni didattiche attualmente non prevedibili, che venissero ad evidenziarsi nel corso dell'anno scolastico.

Mondovi, 28 ottobre 2025

L'insegnante:  
prof. Alessandro Ferrua  
**Alessandro Ferrua**