

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "CIGNA-BARUFFI-GARELLI"
Istituto Tecnico Baruffi

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

Materia: INGLESE
Classe: 1° B AFM
Insegnante: FABRIZIO FONTANA

Ore Settimanali: 3

<p>Libri di testo in adozione</p> <p>Metodologia didattica:</p>	<ul style="list-style-type: none">• Performer B1 Phases Essential • Lezione frontale• Lezione dialogata• Lavoro individuale• Esercitazioni a coppie o a gruppi• Video da Internet• Assegnazione di compiti da svolgere a casa• Pause nello svolgimento del programma per approfondimenti, consolidamento o recupero• Video lezioni• Drammatizzazioni, anche minime, per lo sviluppo di tutte le abilità, per l'espressività e per la capacità di relazione <p>Le lezioni sono per quanto possibile dialogate, si stimolano gli interventi degli allievi, si cerca di suscitare la loro curiosità e coinvolgerli nella spiegazione; si dà ampio spazio alle richieste di chiarimenti. Gli alunni sono messi al corrente del programma da svolgere, degli argomenti svolti nelle singole lezioni e degli obiettivi che s'intendono perseguire. Gli errori gravi e che non consentono di formulare un giudizio positivo sono sempre bene evidenziati così che l'allievo sappia quali sono gli obiettivi minimi da raggiungere per conseguire un voto sufficiente.</p> <p>Si richiede sempre la collaborazione e l'attenzione da parte di tutti, presupposto indispensabile per un corretto apprendimento.</p> <p>Durante le lezioni si favorisce l'apprendimento tra pari. L'uso di strumenti tecnologici personali con fini didattici deve essere autorizzato dal docente ed avvenire sotto il suo controllo.</p>
<p>Tipologia di verifiche</p>	<p>Le prove scritte propongono esercizi diversificati mirati alla misurazione delle competenze lessicali, della correttezza ortografica, delle conoscenze grammaticali, delle competenze comunicative e della capacità di comprensione, attraverso la somministrazione di prove strutturate/semi-</p>

<p>Accordi con la classe</p>	<p>strutturate. Le prove saranno strutturate e valutate con punti riconducibili ad una valutazione finale in decimi; tali punti saranno attribuiti in base alla difficoltà ed alla tipologia delle specifiche prove. Le prove scritte, propongono esercizi diversificati mirati alla misurazione di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. competenza lessicale 2. correttezza ortografica 3. conoscenza strutture grammaticali 4. competenza comunicativa 5. comprensione 6. capacità espositiva <p>Queste competenze verranno valutate attraverso prove formulate seguendo anche la tipologia proposta dalle certificazioni internazionali.</p> <p>Le prove orali privilegiano il dialogo studente-insegnante e/o studente-studente; tendono a verificare in primo luogo la comprensione e la competenza comunicativa, quindi la correttezza grammaticale e fonetica</p> <p>Per favorire un'efficace attività di studio e una costruttiva collaborazione con gli allievi, l'insegnante stabilisce con la classe le seguenti norme di lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • LIBRI e QUADERNO sono strumenti essenziali per il lavoro di studio, perciò devono essere sempre portati a scuola. • I COMPITI devono essere svolti con attenzione e cura. • LAVORARE BENE IN CLASSE è molto importante per imparare. • Le VERIFICHE ORALI (interrogazioni-colloquio, presentazioni) sono definite in anticipo in accordo con la classe. • L'insegnante annoterà sul registro elettronico le VALUTAZIONI delle interrogazioni-colloquio e delle verifiche scritte. • L'insegnante è disponibile a rispondere alle richieste di chiarimenti relative agli argomenti affrontati e agli esercizi assegnati, e ad illustrare i criteri di valutazione. Per ogni altro aspetto più generale del lavoro in classe, si applica quanto previsto dal Patto educativo di corresponsabilità Studente-Scuola-Famiglia adottato dalla scuola e dal Regolamento di Istituto.
------------------------------	---

In riferimento alle linee guida ministeriali:

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

L'articolazione dell'insegnamento di "Lingua inglese" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B1 del QCER1, è di seguito indicata quale riferimento per la progettazione didattica

del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Il docente definisce e sviluppa il percorso d'apprendimento in modo coerente con l'indirizzo degli studi, consentendo agli studenti, attraverso l'utilizzo costante della lingua straniera, di fare esperienze concrete e condivise di apprendimento attivo, nonché di comunicazione ed elaborazione culturale. Il docente individua, a tali fini, gli strumenti più idonei, inclusi quelli multimediali e interattivi.

Gli studenti vengono guidati, anche nel confronto con la lingua madre, all'uso progressivamente consapevole delle strategie comunicative, per favorire il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze, tra le due lingue e facilitare gli apprendimenti in un'ottica di educazione linguistica e interculturale. Da questo punto di vista, tiene conto, nella progettazione, dell'interazione dei percorsi didattici delle discipline dell'asse dei linguaggi.

Conoscenze

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della produzione orale (interagire, descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale e culturale
- Lessico e fraseologia idiomatica di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale e corretto uso dei dizionari, anche multimediali
- Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscenze relative alle diverse tipologie (lettera informale, descrizioni, narrazioni) alla pertinenza lessicale e alla sintassi
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua

Abilità

- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o culturale
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o culturale
- Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana
- Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale
- Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali
- Riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale
- Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche

Competenze linguistico-comunicative in uscita: livello B1

Lo studente/la studentessa è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava

<p>in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.</p>	
<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente a scuola, nel tempo libero ecc. Comprendo le informazioni essenziali di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.</p>
<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Riesce a capire testi scritti prevalentemente in linguaggio quotidiano. Capisco la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in comunicazioni personali.</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>Riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Prende parte, senza essersi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per es. la famiglia, gli hobby, i viaggi e i fatti d'attualità). Riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i propri sogni, le proprie speranze e le proprie ambizioni. Riesce a motivare e spiegare brevemente opinioni e intenzioni. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film a descrivere le proprie impressioni.</p>
<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Riesce a scrivere semplici testi coerenti su argomenti noti e di proprio interesse. Riesce a scrivere comunicazioni personali esponendo esperienze e impressioni.</p>

Contenuti disciplinari suddivisi in unità di apprendimento e relativi periodi di attuazione:
Verranno svolte le prime 8 unità del libro di testo Performer B1 Phases Essential.

- Unit 1 - Settembre/Ottobre
- Unit 2 - Novembre/Dicembre
- Unit 3 - Gennaio
- Unit 4 - Febbraio
- Unit 5 - Marzo
- Unit 6 - Aprile
- Unit 7 - Aprile/Maggio
- Unit 8 - Maggio

Insegnante
Prof. Fabrizio Fontana

Mondovì, 3 novembre 2025