

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "CIGNA-BARUFFI-GARELLI"
 ISTITUTO TECNICO SETTORE TECNOLOGICO
 ELETTRONICA ED ELETTRTECNICA
 ANNO SCOLASTICO 2025/2026
 PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

CLASSE: 4 A EE

DOCENTE: Prof.ssa Sara Cerrina

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da diciassette allievi, tutti provenienti dalla classe precedente.

ACCORDI CON LA CLASSE

Le modalità di lavoro e di valutazione sono state esplicitate all'inizio dell'anno scolastico. Sono state presentate le tipologie e il numero indicativo di prove sia orali sia scritte e le attività che verranno svolte in classe in modo da permettere una valutazione formativa oltre che sommativa. La valutazione terrà conto dei livelli di partenza e incoraggerà la partecipazione attiva e l'intervento in aiuto dei compagni più deboli. Per questo si utilizzerà la valutazione positiva.

Agli allievi viene richiesto il possesso dei libri di testo e l'uso accurato e puntuale del quaderno per annotazioni di appunti, lessico, esercitazioni, e lo svolgimento regolare del lavoro domestico assegnato. Eventuali dimenticanze vengono indicate sul registro elettronico e, se ricorrenti, sanzionate con una valutazione negativa (4). Lo studio e la revisione devono essere costanti e continui; le verifiche orali non richiedono particolare calendarizzazione e vengono effettuate ad ogni lezione a scelta del docente o con estrazione a sorte. È tuttavia possibile organizzare un sistema di turnazione per determinati tipi di interrogazioni orali (presentazione di lavori di gruppo, esposizione di ricerche, ...). Le verifiche scritte sono programmate e comunicate con almeno cinque giorni di anticipo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

Il livello di padronanza della lingua (Common European Framework of Reference - CEFR) che si vuole raggiungere alla fine dell'anno scolastico è il B2.

COMPETENZE LINGUISTICHE – CEFR B2

Comprensione generale di un testo scritto	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni o sul lavoro.
Strategie di ricezione – Individuare indizi e fare inferenze	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse.
Comprensione orale generale	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente. • È in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (per es. informazioni veramente basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale e lavoro), purché si parli lentamente e chiaramente.
Interazione orale generale	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine; risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. • È in grado di gestire scambi comunicativi molto brevi e di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero.
Produzione orale generale	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.
Interazione scritta generale	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali. • È in grado di scrivere un breve profilo personale.

STRUMENTI

Si utilizzano i libri di testo in adozione, la piattaforma Google Classroom, siti web, quotidiani e riviste online, schermi e lavagne multimediali.

METODOLOGIE E TECNICHE DIDATTICHE

Si ricorre a lezione frontale, flipped classroom, studio individuale, cooperative learning, pairwork, peer tutoring, discussione guidata, web quest, lavori di gruppo e presentazioni multimediali.

VALUTAZIONE

La verifica è parte integrante del percorso didattico e nella valutazione si tiene conto degli obiettivi fissati, dei livelli di partenza e delle capacità evidenziate di ciascun alunno. La valutazione ha carattere formativo e sommativo e serve ad accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati o le eventuali lacune dei singoli allievi. Vengono presentate prove di verifica scritte e orali per testare il livello acquisito per ognuna delle abilità linguistiche, inoltre si tiene conto della quotidianità, degli interventi in classe, della puntualità nella consegna di elaborati e nella capacità di organizzazione (esecuzione compiti, ordine e completezza del quaderno). Si attribuisce molta importanza all'autovalutazione, soprattutto attraverso le verifiche presentate dai libri di testo (*self-check*) affinché gli alunni prendano coscienza delle loro acquisizioni e delle loro lacune e siano preparati ad affrontare le verifiche.

Le prove scritte di lingua straniera sono progettate, presentate e valutate secondo modalità compatibili con le difficoltà connesse ai DSA. Gli strumenti di verifica scritta sono prove di tipo oggettivo (strutturate e semi strutturate) e soggettivo (domande scritte a risposta aperta, brevi composizioni scritte). Tali prove sono mirate alla misurazione della conoscenza di strutture grammaticali, competenza lessicale, correttezza ortografica; verrà inoltre valutata la conoscenza, la comprensione e l'organizzazione logica dei contenuti affrontati, il lessico specifico (microlingua), la comprensione di testi e la capacità di sintesi e di rielaborazione dei contenuti. Le prove orali intendono verificare la comprensione e la competenza comunicativa, la correttezza grammaticale, fonetica e lessicale, la conoscenza, comprensione e organizzazione logica dei contenuti affrontati, la capacità espositiva, la capacità di sintesi e di rielaborazione dei contenuti. Per la valutazione di entrambi i tipi di verifica si applicano le rubriche valutative elaborate e approvate in Dipartimento.

LIBRO DI TESTO

HANDS-ON ELECTRONICS AND ELECTROTECHNOLOGY, P. Gherardelli, Zanichelli

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 1 – GEARING UP WITH ELECTRONICS ottobre/novembre	
ABILITÀ	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) • Comprendere la descrizione del funzionamento di un tubo a vuoto PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) • Discutere sull'importanza e il ruolo del transistor, LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) • Comprendere testi relativi ai componenti elettronici attivi e passivi SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) • Descrivere grafici RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Individuare espressioni comunicative nei contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato e le differenze con la L1 • Osservare la scrittura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative	FUNZIONI LINGUISTICHE • Rivedere concetti di base relativi a: circuiti elettronici, creazione di un prototipo, simboli dell'elettronica, amplificatori, loro funzionamento e utilizzo STRUTTURE GRAMMATICALI • Uso del present perfect continuous, dei pronomi relativi (who, which, whose, whom, that), del present progressive LESSICO • Principi di base relativi a: circuiti elettronici, creazione di un prototipo, simboli dell'elettronica, amplificatori, loro funzionamento e utilizzo CULTURA • Riflettere su vantaggi e svantaggi delle risorse energetiche, il ruolo della rete elettrica e l'importanza del risparmio energetico
Unit 6 – Why electronics? Unit 7 – How does an electronic circuit work? Unit 8 – Amplifiers	

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 2 – DIGITAL ELECTRONICS: WHAT’S BEHIND IT?
dicembre/gennaio

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una spiegazione circa le porte logiche e i relativi simboli, come si pronunciano de-gli acronimi usati frequentemente nell’ambito dell’informatica, le caratteristiche di un corso d’informatica tenuto presso la Stanford University <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutere sull’importanza e il ruolo del sistema binario nell’ambito della tecnologia, commentare una frase di Federico Faggin sul microprocessore, sull’open software e il software proprietario, descrivere un grafico, discutere sui sistemi operativi <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi relativi ai componenti elettronici attivi e passivi, ai circuiti elettronici, alla creazione di un prototipo, ai simboli dell’elettronica <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riassumere concetti relativi al computational thinking, agli algoritmi e ai sistemi binari • Completare un diagramma con informazioni relative alla struttura del computer <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare espressioni comunicative nei conte-sti d’uso e rilevare eventuali variazioni di significato e le differenze con la L1 • Osservare la scrittura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative 	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rivedere concetti di base relativi a: componenti elettronici attivi e passivi, circuiti elettronici, creazione di un prototipo, simboli dell’elettronica <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso del simple past • Uso di alcuni phrasal verbs utilizzati frequentemente in informatica <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principi di base relativi a: componenti elettronici attivi e passivi, circuiti elettronici, creazione di un prototipo, simboli dell’elettronica <p>CULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul ruolo di alcuni componenti elettronici e altri dispositivi
<p>Unit 9 – Let’s Get Started With Computers Unit 10 – Computers: How Do They Work? Unit 11 – Computers: What’s In There?</p>	

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 3 – AUTOMATION
febbraio/marzo

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la descrizione un semaforo automatizzato, un report sul progetto di un braccio robotico <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutere sui vantaggi dei sistemi automatizzati per certi settori della popolazione e sull’impatto dei robot sul mondo del lavoro <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi relativi all’automazione, i controllori logici programmabili, tipologie di sensori, la piattaforma hardware e software Arduino, sistemi di automazione per la sicurezza della casa, la robotica <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una email per promuovere l’utilizzo di un sistema automatizzato • Riassumere concetti relativi ai robot, loro tipologie e applicazioni e sull’impatto della robotica sul mondo del lavoro • Scrivere una email per richiedere informazioni relativamente ad un braccio robotico <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare espressioni comunicative nei contesti d’uso e rilevare eventuali variazioni di significato e le differenze con 	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rivedere concetti di base relativi a: automazione, controllori logici programmabili, tipologie di sensori, piattaforma hardware e software Arduino, sistemi di automazione per la sicurezza della casa, robotica <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso degli avverbi di frequenza • Esprimere il futuro (will, present progressive, be going to) <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetti di base relativi a: automazione, controllori logici programmabili, tipologie di sensori, piattaforma hardware e software Arduino, sistemi di automazione per la sicurezza della casa, robotica <p>CULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su vantaggi e svantaggi dei sistemi automatizzati e sull’impatto dei robot sul mondo del lavoro

la L1	
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la scrittura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative 	

Unit 12: How Does New Technology Work as Humans Do?
Unit 13: What Is Robotics?

ELEMENTI DI INTERDISCIPLINARIETÀ	
SISTEMI AUTOMATICI	T.P.S.E.E.
Tranducers: what are they? Sensors	Microcontrollers

UNITÀ DI APPRENDIMENTO 4 – SAFETY
aprile/maggio

ABILITÀ	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la descrizione di un incidente avvenuto sul lavoro, la classificazione dei rischi sul luogo di lavoro PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) <ul style="list-style-type: none"> • Discutere sul tema della sicurezza sul lavoro, parlare della sicurezza in Italia LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi relativi alla sicurezza sia a livello personale che del luogo di lavoro, agli incidenti sul lavoro e come prevenirli, all'abbigliamento protettivo da lavoro, alla segnaletica di sicurezza sul posto di lavoro SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un grafico, un incidente sul lavoro, scrivere un report sulla sicurezza a scuola • Tradurre il cartello con le norme antinfortunistiche di un cantiere, riassumere in italiano la presentazione di un corso sulla sicurezza sul luogo di lavoro RIFLESSIONE SULLA LINGUA <ul style="list-style-type: none"> • Individuare espressioni comunicative nei contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato e le differenze con la L1 • Osservare la scrittura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative 	FUNZIONI LINGUISTICHE <ul style="list-style-type: none"> • Rivedere concetti di base relativi a: sicurezza sia a livello personale sia del luogo di lavoro, incidenti sul lavoro e come prevenirli, abbigliamento protettivo da lavoro, segnaletica di sicurezza sul posto di lavoro STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> • Uso dell'imperativo, have to e must LESSICO <ul style="list-style-type: none"> • Concetti di base relativi a: sicurezza sia a livello personale che del luogo di lavoro, incidenti sul lavoro e come prevenirli, abbigliamento protettivo da lavoro, segnaletica di sicurezza sul posto di lavoro CULTURA <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sull'importanza della sicurezza sul luogo di lavoro

Unit 18 – Personal Safety
Unit 19 – Safety Signs

ELEMENTI DI INTERDISCIPLINARIETÀ	
EDUCAZIONE CIVICA	
Accidents at Work – Electric Shock – Personal Protective Equipment (PPE) – Electrical Safety	

Il piano prospettato è comprensivo dei tempi dedicati alle verifiche orali e/o scritte. Gli argomenti e la scansione della presente programmazione sono suscettibili di modifiche motivate da esigenze o occasioni didattiche attualmente non prevedibili che venissero ad evidenziarsi nel corso dell'anno scolastico.

Per ogni altro elemento non specificato nella presente programmazione individuale si rimanda alla programmazione dipartimentale di riferimento e al Regolamento d'Istituto.

Mondovì, 3 novembre 2025

La docente: prof.ssa Sara Cerrina

