

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "CIGNA BARUFFI GARELLI"

ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO

ANNO SCOLASTICO 2025/26

PIANO DIDATTICO ANNUALE

*Materia:* FRANCESE

*Ore Settimanali* 3

*Classe:* 1 B AFM

*Insegnante:* Francesca Bruno

*Libro di testo:* Français PLURIEL (Ed. LANG) Vol. 1

## **PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

La classe è composta da 18 allievi (5 femmine e 13 maschi). La classe si presenta eterogenea e i risultati del test d'ingresso somministrato ad inizio anno evidenziano alcune lacune pregresse nella grammatica e nel lessico di base. Gli allievi si sono subito dimostrati interessati e collaborativi rendendo il clima di classe molto positivo.

## **AGGANCI CON PROGETTI P.T.O.F.**

La classe è interessata dai progetti PTOF inerenti l'accoglienza, dal progetto Educazione Civica e da ogni progetto che abbia il carattere della trasversalità.

## **ACCORDI DISCIPLINARI**

Durante l'anno verranno rafforzati e monitorati gli obiettivi linguistici e cognitivi condivisi per il biennio in parallelo con il docente di lingua inglese. In classe si cercherà inoltre di perfezionare il metodo di studio, proponendo ai ragazzi diverse tecniche che ognuno potrà adottare e migliorare a seconda delle proprie attitudini. Con il programma di italiano si troveranno numerosi punti di contatto sia per quanto riguarda le conoscenze linguistico-grammaticali che le competenze relative al saper leggere e analizzare un testo e saper organizzare e presentare in modo logico un discorso. Verrà proposto un modulo di educazione civica, in accordo con il Consiglio di classe.

## **ACCORDO CON LA CLASSE**

Alla classe è stato illustrato dettagliatamente il piano annuale. Sono state presentate le tipologie e il numero indicativo di prove sia orali che scritte (minimo 2 nel trimestre e 4 nel pentamestre) e le attività che verranno svolte in classe in modo da permettere una valutazione formativa oltre che sommativa. La valutazione terrà conto dei livelli di partenza ed incoraggerà la partecipazione attiva e l'intervento in aiuto dei compagni più deboli. Per questo si utilizzerà la valutazione positiva.

L'approccio è di tipo funzionale-comunicativo, orientato all'azione, per cui l'apprendimento avviene attraverso l'acquisizione di un modello di comportamento linguistico proposto nella sua globalità e non attraverso la presentazione di semplici elementi o frasi isolate. Gli allievi lavoreranno secondo una didattica laboratoriale, che li vuole attivi e partecipi del loro processo di apprendimento e che prevede l'acquisizione di competenze.

Il livello di padronanza della lingua (QCER) che si vuole raggiungere alla fine dell'A.S. è l'A2.

Gli argomenti verranno introdotti con una prima fase di stimolo, attraverso documenti di attualità e di vita quotidiana in modo da coinvolgere gli interessi degli alunni. Verranno proposti innanzitutto oralmente, con l'aiuto di strumenti multimediali, facendoli precedere da una fase preparatoria che avrà lo scopo di motivare gli alunni e creare in loro delle aspettative. Si verificherà quindi la comprensione orale e scritta attraverso esercizi che mirano ad individuare in primo luogo il senso globale e, mano a mano che si procede nella comprensione, informazioni sempre più precise e dettagliate. Seguirà l'individuazione delle "Tâches", ovvero dei compiti, dei lavori da svolgere per raggiungere gli obiettivi previsti, utilizzando le funzioni comunicative, le strutture grammaticali ed il lessico da apprendere nell'UDA. Si favoriranno i lavori a coppie o in piccoli gruppi, l'apprendimento collaborativo e la peer

education.

Si cercherà di stimolare i ragazzi sviluppando tutte le abilità linguistiche in modo da permettere ad ognuno di migliorare le proprie criticità e di far risaltare le abilità già consolidate secondo la teoria delle "Intelligenze Multiple" di Gardner.

Agli allievi viene richiesto l'uso accurato e puntuale del quaderno per annotazioni di appunti, lessico, esercitazioni, e lo svolgimento regolare del lavoro domestico assegnato. Eventuali dimenticanze vengono annotate dalla docente e alla terza dimenticanza si viene interrogati. Lo studio e la revisione devono essere costanti e continui; le verifiche orali non richiedono particolare calendarizzazione e vengono effettuate ad ogni lezione con estrazione a sorte (ad eccezione di coloro in possesso di PDP che preveda le interrogazioni programmate). Le verifiche scritte sono programmate e comunicate con almeno cinque giorni di anticipo.

Competenze finali:

- utilizzare una lingua straniera per semplici scopi comunicativi ed operativi
- leggere, comprendere, interpretare testi scritti semplici
- produrre brevi elaborati scritti in riferimento agli aspetti della vita quotidiana

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 1: REVISIONE nozioni di base  
(Unité 0) Vivre ensemble (Unité-1)**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>PERIODO</b>
<p>Imparare ad imparare, individuare relazioni e collegamenti, usare il pensiero logico per risolvere problemi linguistici. Salutare, presentarsi, presentare qualcuno Chiedere e dire l'età, la nazionalità.</p>	<p>Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali</li> <li>- Interazione in maniera adeguata al contesto</li> <li>- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa</li> <li>- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio.</li> <li>- Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale</li> <li>- Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici</li> <li>- Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs cultura italiana)</li> </ul>	<p>Settembre - ottobre</p>
<b>CONOSCENZE CONTENUTI</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>TIPOLOGIA DI VERIFICA</b>
<p>Impostare la comunicazione in classe ed il metodo di studio. Riconoscere registro formale ed informale Libro di testo (unità 0 - 1) I numeri fino a 100, l'alfabeto, la data, la settimana, i mesi. Paesi, nazionalità, mestieri. Verbi ausiliari e verbi del primo gruppo, pronomi personali soggetto, pronomi <i>on</i>, <i>verbe s'appeler</i>, verbi pronominali, articoli, <i>verbe venir</i>, le preposizioni articolate, aggettivi interrogativi, forma plurale, forma femminile, forma interrogativa, aggettivi possessivi. Civiltà: D'Erasmus à Erasmus (<i>Objectif 17 Agenda 2030</i>)</p>	<p>Dialogo guidato, attività di ascolto cd, video, lezione frontale, esercizi strutturati, esercizi orali semi-strutturati e liberi. Uso prevalente della L2</p>	<p>-Interrogazione orale -Test strutturato -Monitoraggio competenze attraverso dialoghi ed esercizi svolti in classe -Valutazione dei lavori svolti a casa</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO 2: <b>Les amis et la famille (Unité 2)</b>		
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO
<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi messaggi orali su persone</li> <li>• identificare l'informazione richiesta in un breve messaggio</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere persone</li> <li>• parlare della propria famiglia</li> </ul>	<p>Comprensione di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali</li> <li>- Interazione in maniera adeguata al contesto</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• riferire semplici informazioni relative al carattere di qualcuno</li> <li>• interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o dare semplici informazioni relative alla propria sfera personale e a quella di altri compagni</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi testi descrittivi</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere testi brevi e semplici su persone o personaggi di fantasia</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riflettere sui modi di formare parole al femminile, al plurale e come esprimere la negazione</li> <li>• evidenziare differenze tra lingua formale e informale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa</li> <li>- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio.</li> <li>- Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale</li> <li>- Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici</li> <li>- Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs cultura italiana)</li> </ul>	<p>Novembre</p>
CONOSCENZE CONTENUTO	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'aspetto fisico • il carattere e gli stati d'animo</li> <li>• il carattere</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere l'aspetto fisico, il carattere, gli stati d'animo</li> <li>• parlare di gusti e preferenze</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la formazione del femminile</li> <li>• la formazione del plurale</li> <li>• la forma negativa</li> <li>• i pronomi personali tonici</li> <li>• <i>Très, beaucoup, beaucoup de</i></li> <li>• Gli aggettivi possessivi</li> <li>• <i>C'est/ce sont-il/elle est-ils/elles sont</i></li> <li>• la forma negativa • i verbi <i>préférer, faire, aller</i></li> </ul> <p><b>Civiltà</b> : Familles, je vous aime! (<i>Objectif 5 Agenda 2030</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogo guidato, attività di ascolto cd, lezione frontale, esercizi strutturati, esercizi orali semistrutturati e liberi</li> <li>- Uso prevalente della L2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interrogazione orale</li> <li>- Monitoraggio competenze attraverso dialoghi ed esercizi svolti in classe</li> <li>- Valutazione dei lavori svolti a casa</li> </ul>

UNITA' DI APPRENDIMENTO 3: <b>Au jour le jour</b> (Unité 3)		
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO
<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi messaggi orali su persone</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riferire semplici informazioni relative ad argomenti della sfera personale</li> <li>• chiedere e dire l'ora</li> <li>• interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o dare semplici informazioni</li> <li>• parlare della propria routine</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi testi descrittivi</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere testi brevi e semplici su se stesso e sulla propria famiglia</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• evidenziare alcune differenze tra lingua formale e informale</li> <li>• analizzare la struttura delle frasi</li> </ul>	<p>Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali</li> <li>- Interazione in maniera adeguata al contesto</li> <li>- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa</li> <li>- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio.</li> <li>- Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale</li> <li>- Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici</li> <li>- Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs cultura italiana)</li> <li>-</li> </ul>	<p>Dicembre</p>
CONOSCENZE CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le materie scolastiche</li> <li>• le attività quotidiane</li> <li>• i momenti della giornata</li> <li>• sport e passatempi</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di ciò che si sa fare</li> <li>• informarsi sulle attività quotidiane</li> <li>• chiedere e dire l'ora</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il pronome <i>ON</i></li> <li>• gli aggettivi dimostrativi</li> <li>• le preposizioni di luogo <i>à, de, en</i></li> <li>• <i>il y a</i></li> <li>• <i>passé récent, futur proche,</i></li> <li>• i verbi particolari del 1° gruppo</li> <li>• i verbi <i>prendre, partir</i></li> </ul> <p><b>Civiltà</b> : L'école de la vie! (<i>Objectif 4 Agenda 2030</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogo guidato, attività di ascolto cd, lezione frontale, esercizi strutturati, esercizi orali</li> <li>Semi-strutturati e liberi</li> <li>- Uso prevalente della L2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Test strutturato</li> <li>- Interrogazione orale</li> <li>- Monitoraggio competenze attraverso dialoghi ed esercizi svolti in classe</li> <li>- Valutazione dei lavori svolti a casa</li> </ul>

UNITA' DI APPRENDIMENTO 4: <b>Vivre la ville! (Unité 4)</b>		
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO
<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere indicazioni semplici su come spostarsi da un luogo ad un altro</li> <li>• identificare il tema di brevi messaggi orali</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di ciò che si deve fare, dove andare e stabilire le informazioni necessarie per incontrarsi</li> <li>• interagire con un compagno per chiedere e dare informazioni su come raggiungere un determinato luogo</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere una cartina</li> <li>• trovare informazioni in un menu, un annuncio, una lista, un orario</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere testi brevi e coerenti in cui sono utilizzati il lessico e le funzioni comunicative studiate</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione forme e intenzioni comunicative</li> <li>• riflettere sui modi per determinare la posizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</li> <li>- Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali</li> <li>- Interazione in maniera adeguata al contesto</li> <li>- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa</li> <li>- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio.</li> <li>- Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale</li> <li>- Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici</li> <li>- Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs cultura italiana)</li> </ul>	Gennaio - Febbraio
CONOSCENZE CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La città: luoghi e punti precisi</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporre un'attività, accettare o rifiutare</li> <li>• Fissare un appuntamento</li> <li>• chiedere o dare un'indicazione</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la preposizione <i>chez</i></li> <li>• i verbi del 2° gruppo in <i>-IR</i></li> <li>• l'imperativo</li> <li>• i pronomi COD</li> <li>• <i>pourquoi/parce que</i></li> <li>• <i>il faut</i></li> <li>• gli aggettivi ordinali</li> <li>• i verbi <i>pouvoir, vouloir, devoir</i></li> <li>• <b>Civiltà</b> : Je participe à la vie de ma ville (<i>Objectif 11 Agenda 2030</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogo guidato, attività di ascolto cd, video, lezione frontale, esercizi strutturati, esercizi orali semi-strutturati e liberi</li> <li>- Uso prevalente della L2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Test strutturato</li> <li>- Interrogazione orale</li> <li>- Monitoraggio competenze attraverso dialoghi ed esercizi svolti in classe</li> <li>- Valutazione dei lavori svolti a casa</li> </ul>

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 5: Faire les courses!  
CON MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA: Lutter contre le gaspillage alimentaire**

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO
<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere espressioni, inchieste, registrazioni relative al cibo e ai luoghi dove comprarlo e consumarlo</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper comprare degli alimenti, saper ordinare al ristorante e saper dare una ricetta</li> <li>• riferire informazioni relative al cibo e alle proprie abitudini alimentari</li> <li>• interagire in modo comprensibile con un compagno per dialogare</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere testi descrittivi e regolativi</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere testi brevi su argomenti noti: come cucinare un piatto</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione forme e intenzioni comunicative</li> <li>• riflettere sui modi per determinare la quantità e su come sostituire un pronome complemento oggetto</li> <li>• riflettere su differenze e analogie tra funzioni e strutture della lingua francese e italiana</li> </ul>	<p>Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali</li> <li>- Interazione in maniera adeguata al contesto</li> <li>- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa</li> <li>- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio.</li> <li>- Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale</li> <li>- Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici</li> <li>- Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs cultura italiana)</li> </ul>	<p align="center">Marzo - Aprile</p>
CONOSCENZE CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i negozi di generi alimentari e gli alimenti</li> <li>• le quantità e i contenitori</li> <li>• i luoghi in cui si mangia</li> <li>• al ristorante</li> <li>• i pasti</li> </ul> <p><b>Educazione Civica</b></p> <p>Lotta agli sprechi alimentari (video – lessico – esercizi di comprensione e di impiego autonomo – creazione di messaggi pubblicitari)</p> <p><b>Funzioni linguistiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chiedere e dire il prezzo</li> <li>• consigliare e ordinare un pasto</li> <li>• parlare delle abitudini alimentari</li> <li>• dare una ricetta</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'articolo partitivo</li> <li>• <i>ne...que</i></li> <li>• la frase interrogativo-negativa</li> <li>• i pronomi COI</li> <li>• l'imperativo affermativo e negativo</li> <li>• il pronome <i>en</i></li> </ul> <p>Gli aggettivi <i>beau, nouveau, vieux</i> I numeri da 101</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i verbi <i>boire, vendre</i></li> </ul> <p><b>Civiltà</b> : Bien dans mon assiette, bien dans ma planète! (<i>Objectif 12 Agenda 2030</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogo guidato, attività di ascolto cd, video, lezione frontale, esercizi strutturati, esercizi orali semi-strutturati e liberi</li> <li>- Uso prevalente della L2</li> </ul> <p><b>Compito autentico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare un blog di ricette di cucina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Test strutturato</li> <li>- Interrogazione orale</li> <li>- Monitoraggio competenze attraverso dialoghi ed esercizi svolti in classe</li> <li>- Valutazione dei lavori svolti a casa</li> </ul>

UNITA' DI APPRENDIMENTO 6: <b>Être à la mode (Unité 6)</b>		
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	PERIODO
<b>Ascolto</b> • comprendere delle descrizioni di vario tipo <b>Parlato</b> • essere in grado di descrivere o presentare delle persone <b>Lettura</b> • comprendere testi descrittivi <b>Scrittura</b> • scrivere brevi descrizioni di una persona, attività lavorative, attività quotidiane • riassumere brevi testi informativi <b>Riflessione sulla lingua</b> • osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione forme e intenzioni comunicative • riflettere sui modi per identificare da dove si viene e dove si va, per dare indicazioni	Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale - Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali - Interazione in maniera adeguata al contesto	Maggio - Giugno
	- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa - Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio. - Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale - Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici - Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs cultura italiana)	
CONOSCENZE CONTENUTI	METODOLOGIA	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<b>Lessico</b> • I vestiti e le loro caratteristiche <b>Funzioni linguistiche</b> • Scegliere un vestito o un accessorio • congratularsi • fare degli auguri <b>Strutture grammaticali</b> • il <i>passé composé</i> • il pronome Y • l'aggettivo <i>TOUT</i> • verbi di opinione • i verbi <i>offrir, croire, mettre</i>  <b>Civiltà</b> • <i>Les adolescents et la mode (Objectif 12 Agenda 2030)</i>	- Dialogo guidato, attività di ascolto cd, video, lezione frontale, esercizi strutturati, esercizi orali semi-strutturati e liberi - Uso prevalente della L2	- Test strutturato - Interrogazione orale - Monitoraggio competenze attraverso dialoghi ed esercizi svolti in classe - Valutazione dei lavori svolti a casa

Il piano prospettato è comprensivo dei tempi dedicati alle verifiche orali e/o scritte. Gli argomenti e la scansione della presente programmazione sono suscettibili di modifiche motivate da esigenze o da occasioni didattiche attualmente non prevedibili, che venissero ad evidenziarsi nel corso dell'anno scolastico.

Mondovì, 3 novembre 2025

L'insegnante: Prof.ssa Francesca Bruno